

Государственное областное бюджетное учреждение Мурманской области
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

«ИГРАЯ, РАЗВИВАЕМСЯ»

**Программа коррекционно-развивающей
направленности психолого-педагогического
сопровождения детей раннего и младшего
дошкольного возраста с ограниченными
возможностями здоровья и детей, испытывающих
трудности в развитии.**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Авторы-составители:

А.И. Ляш, педагог-психолог,
Е.И. Миридонова, учитель-логопед,
Л.А. Коробкина, учитель-дефектолог,

**Мурманск,
2014 г.**

СОДЕРЖАНИЕ

1	Структура индивидуально-ориентированной программы развития	3
2	Методические материалы к психологическому модулю	4
3	Методические материалы к дефектологическому модулю	42
4	Методические материалы к логопедическому модулю	56

СТРУКТУРА ИНДИВИДУАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

1. Титульный лист
 - наименование учреждения;
 - назначение программы;
 - срок реализации;
 - адресность программы (фамилия, имя обучающегося, дата рождения);
 - гриф утверждения руководителем;
 - согласование с родителями;
 - указание специалиста, который является ответственным за реализацию индивидуальной программы.
2. Пояснительная записка
 - индивидуальные психофизиологические особенности ребенка;
 - цель и задачи обучения ребенка на определенный временной промежуток;
 - количество и периодичность проведения занятий;
 - планирование форм реализации разделов программы (подгрупповые/индивидуальные);
 - основные методы, приемы работы с обучающимся;
 - планирование участия в реализации индивидуальной программы других специалистов.
3. Содержание программы
 - перечень разделов по образовательным областям;
 - содержание работы специалистов по образовательным областям;
 - ожидаемые результаты и способы определения их результативности (диагностический инструментарий):
 - конкретные задачи для ребенка на период;
 - формы оценки индивидуальных достижений;
 - критерии оценивания;
 - возможность использования индивидуальных средств, не снижающих оценку.
4. Календарно-тематическое планирование занятий специалистов, участвующих в реализации программы:
 - дата и тема занятия;
 - задачи конкретного занятия;
 - примерный перечень используемых игр, упражнений, материалов.

Психологический модуль

к программе коррекционно-развивающей направленности психолого-педагогического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и испытывающих трудности в развитии и социальной адаптации «Играя, развиваемся».

Методические материалы.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ

0 — 3 месяца

1. «Погремушка»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Кладите в руку ребенка погремушку с тонкой ручкой. При этом осторожно потряхивайте. Понаблюдайте, поднимет ли малыш руку, чтобы посмотреть, откуда доносится шум.

2. «Наблюдение за мячиком»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите ребенка на пол вниз животиком. На расстоянии 70-ти сантиметров от лица малыша покатайте из стороны в сторону яркий мячик. После небольшой тренировки малыш научится координировать движения глаз и рук и будет пытаться приблизиться к мячу.

3. «Поиски колокольчика»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Позвоните колокольчиком, так чтобы ребенок смог его заметить. Затем уберите колокольчик из поля зрения малыша и снова позвоните. Понаблюдайте, станет ли ребенок искать его глазами. Попробуйте так же поиграть с погремушкой или игрушкой, которая может пищать.

4. «Карусель»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Привяжите к яркому пластмассовому кольцу тесемку и медленно поворачивайте им в одном направлении вокруг малыша. Через некоторое время ребенок, ожидая появления кольца, будет искать его глазами.

4 — 6 месяцев

1. «Аудиозаписи»

Цель: развитие слухового внимания и речи.

Ход игры: Запишите на пленку лепетание малыша. Включите воспроизведение и проследите за реакцией. Волнуют ли малыша эти звуки? Если ребенку нравится слушать подобные записи, поэкспериментируйте и запишите другие звуки, например звуки природы. Это обеспечит отличные языковые возможности в будущем.

2. «Две игрушки»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: В каждую руку ребенка положите по игрушке, которые могут пищать. Для этого лучше подойдут резиновые игрушки, чтобы малыш мог легко сжимать их. Понаблюдайте, станет ли он смотреть на руку, которая издает писк. Когда малыш станет постарше, он научится сжимать обе игрушки одновременно.

3. «Браслет с шарфом»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Прикрепите к пластмассовому кольцу яркий шелковый шарф и обвяжите его вокруг ручки кресла. Ребенок будет хватать за кольцо и смотреть, как шарф перемещается вверх и вниз. Вскоре он найдет и другие способы, как заставить двигаться

шарф.

4. «Цепь из колец»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Сделайте цепочку, связав вместе несколько колец для занавесок. Повесьте ее над детской кроваткой или на спинку стула, так чтобы малыш мог до нее дотянуться. Через некоторое время он обнаружит, что если дернуть за цепочку, то колечки будут стучаться друг о друга и звенеть. Это доставит малышу большое удовольствие.

5. «По игрушке в каждой руке»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Дайте малышу игрушку сначала в одну, а затем в другую руку. Вскоре он научится переключать игрушки туда и обратно.

6. «Игра в мяч»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Пусть малыш увидит, как вы кидаете мячик вверх и вниз. Постепенно он будет все внимательнее следить за его движениями.

7. «Карусель»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Теперь малыш замечает разницу между нормальным лицом и перекошенным. Нарисуйте цветным карандашом или мелом на твердой бумажной тарелке две рожицы - с одной стороны веселую, а с другой - печальную. (Можно сделать дырочки вместо глаз или менять положение пак и перевернуть тарелку. На какую рожицу вашему малышу нравится смотреть больше?)

8. «Исчезающий мяч»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Поставьте у стены стул, на котором сидит ребенок, и закатите под него мячик. Пусть он ударится о стену и выкатится обратно. Понаблюдайте, будет ли малыш следить за мячом.

9. «Третья игрушка»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Когда малыш держит в обеих руках игрушки, предложите ему взять третью. Сначала он попытается схватить ее, не выпуская из рук те, которые держит. Однако через некоторое время он поймет, что прежде, чем взять еще один предмет, нужно освободить руки.

10. «Игрушка, наполовину спрятанная под одеяло»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Спрячьте любимую игрушку ребенка под одеяло или накройте чем-нибудь другим, так чтобы был виден ее край. Малыш схватит ту часть игрушки которую увидит, и будет дергать за нее. В конце концов, он научится стаскивать с игрушки одеяло.

11. «Уроните куклу со стола»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Попробуйте перемещать тряпичную куклу по столу а затем позвольте ей упасть. Прodelайте это несколько раз, и пусть малыш наблюдает за вашими действиями.

Через некоторое время он научится ждать того момента, когда кукла упадет, и будет заранее смотреть на пол.

7 — 12 месяцев

1. «Игрушка с тесемкой»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Обвяжите тесемкой голову тряпичной куклы или клоуна. Покажите малышу, как нужно дергать за веревочку, чтобы игрушки могли "танцевать".

2. «Маленькие мячики»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Дайте малышу несколько маленьких резиновых мячиков. Теперь, когда его большой палец двигается свободно, он может легко играть с ними.

3. «Стукнем друг о друга»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Покажите ребенку, как нужно стучать друг о друга двумя игрушками. Пусть он попробует повторить ваши движения.

4. «Спрятанная игрушка»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Сожмите в ладони игрушку, так чтобы ребенок услышал писк. Спрячьте ее под одеяло на глазах у малыша, и пусть он попробует найти ее.

5. «В какой руке?»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Спрячьте в руке маленькую интересную игрушку. Откройте ладонь, покажите ее малышу и тут же закройте обратно. Пусть он поищет спрятанную игрушку. Вы поможете ребенку узнать, что если предметы не видны, то это не значит, что они исчезают совсем, похлопайте в ладоши, когда он найдет пропажу. Начните игру сначала, и если малышу будет трудно самому обнаружить игрушку, покажите ее еще раз.

6. «Разрушаем «башню»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Постройте "башню" из кубиков и покажите малышу, как толкнуть ее. "Башня" рухнет, а вы сокрушенно прокомментируйте ее падение: "Ох, все обвалилось!" Вскоре ребенок начнет получать удовольствие от сознания, что он такой сильный и может производить такой замечательный эффект.

7. «Чашка вверх дном»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите на стол чашку вверх дном. Посмотрите, сможет ли ребенок взять ее за ручку и правильно поставить. Если малыш выполнит эту задачу, значит, у него есть понятие о том, в каком положении должны находиться предметы.

8. «Положите игрушку на салфетку»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите перед ребенком на салфетку какую-нибудь небольшую игрушку, но так, чтобы он не мог до нее дотянуться. Когда ребенок потянет к себе салфетку,

игрушка окажется у него в руках. Если он справится с задачей, это будет свидетельствовать о том, что у малыша появилось новое представление о предметных соотношениях. Ребенок усвоил, что один предмет может находиться на другом. Если вы держите игрушку слегка над салфеткой, а ребенок все-таки тащит ее к себе, ясно, что он еще не совсем понимает, что к чему.

9. «Игрушка под одеялом»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: На глазах у ребенка спрячьте под одеялом какую-нибудь игрушку. Пусть малыш сам приподнимет одеяло и найдет ее там. Ребенок еще только начинает понимать, что предметы, если их чем-то накрыть, не исчезают, а остаются на своем месте, и для него в такой игре присутствует элемент неожиданности, что вызовет неописуемый восторг.

10. «Кастрюльки и сковородки»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Кастрюльки и сковородки доставляют малышу больше удовольствия, чем любые купленные в магазине игрушки, особенно если эти кастрюльки и сковородки блестят. Покажите ребенку, как закрыть кастрюльку крышкой, пусть попробует это сделать сам. Если он успешно справится с делом, дайте ему две разные кастрюльки и крышки к ним и понаблюдайте, сообразит ли малыш, какая крышка от какой кастрюльки. Еще можно позабавить любознательного человечка, спрятав в кастрюльки какие-нибудь интересные предметы. Пусть он, открывая крышки, ищет свой "сюрприз". Если вы ничего не имеете против небольшого шума, покажите ребенку, как бить крышкой о крышку.

11. «Сделайте коробку для игрушек»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Для хранения детских игрушек можно приспособить большую картонную коробку. В стенках коробки прорежьте большие отверстия, обклейте ее красивой бумагой. В коробку сложите игрушки и закройте ее. Теперь пусть малыш постарается достать свои игрушки через отверстия. Игрушки имеют разную форму и, чтобы вытащить их, ребенку каждый раз придется решать новую задачу.

12. «Игрушки в вазе»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Большая пластмассовая ваза с круглым доньшком внесет разнообразие в детские игры. Малыш может одной рукой держать вазу, а другой складывать в нее маленькие шарики или мячики. Если ваза не слишком устойчива, игра становится еще увлекательнее.

13. «Формочка для кексов»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Играя с таким предметом, как форма для кекса, ребенок впервые сможет получить некоторое понятие о счете. Возьмите форму и в каждое углубление положите теннисный мячик, пусть малыш по очереди вынимает мячики и кладет их обратно.

14. «Прозрачные и непрозрачные барьеры»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Когда ребенок научился играть в разнообразные "прятки", попробуйте еще один вариант. Положите игрушку за каким-нибудь прозрачным барьером. Понаблюдайте, что будет делать ребенок. Попытается ли он достать игрушку прямо, сквозь барьер, или

обойдет преграду?

15. «Как найти картинку»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Наклейте на плотный картон яркую картинку. Поверните картонку в вертикальном положении, так чтобы малыш не смог видеть изображение. Понаблюдайте, поползет ли он вокруг картона, чтобы найти пропавшую картинку.

16. «Игрушки в прозрачной коробке»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите игрушки в прозрачную пластмассовую коробку. Пусть малыш попытается снять крышку. Если это у него не получается, сами приоткройте крышку и снова дайте ребенку коробку - пусть продолжит свои старания.

17. «Дай мне игрушку»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите в коробку три разные игрушки. Назовите одну из игрушек и попросите ребенка дать ее вам. Если он сделает это правильно, изобразите шумный восторг.

18. «Вытягивание шарфиков»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Возьмите несколько цветных шарфиков и свяжите их вместе. Пропустите шарфики одним концом в картонную трубку, пусть малыш протащит через нее все шарфики. Понаблюдайте, сможет ли ребенок запихнуть шарфики обратно в трубку.

19. «Какие предметы можно сложить один в другой»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Проводя эксперименты с различными предметами, малыш мало-помалу начинает понимать, что такое величина. Наглядным примером могут служить стаканчики разных размеров. Возьмите два стаканчика и покажите ребенку, как они вкладываются друг в друга; затем постепенно добавляйте по одному.

20. «Две и одна»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Возьмите две квадратные коробочки и одну круглую и обклейте их липкой бумагой одинакового цвета. В круглую коробку положите обломки крекера, так чтобы ребенок видел, как вы делаете это. Все коробочки поставьте вместе и наблюдайте, найдет ли малыш круглую коробочку с крекерами.

21. «Где игрушка»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Положите маленькую игрушку в бумажный пакет или в коробочку. Пусть ребенок постарается достать игрушку, этот опыт поможет ему лучше понять, что такое внутри и что такое снаружи.

22. «Покормите куклу»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Наденьте на руку игрушечного зверька. Дайте малышу мячик и попросите его покормить игрушку. После того как вы покажете ребенку, как это делается, он поймет,

о чем вы говорите.

23. «Дочки-матери»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Дайте ребенку расческу и куклу. Понаблюдайте, станет ли он причесывать ей волосы.

24. «Игра в мяч»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Подтолкните мяч, так чтобы он покатился по направлению к ребенку, и пусть малыш вернет его вам обратно. Пойте песенку и играйте в мячик, стараясь поддерживать ритм.

25. «Сидящие игрушки»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Дайте малышу игрушечного зверька, которого можно посадить. Положите игрушку на бок и посмотрите, сможет ли ребенок вернуть ее в сидячее положение.

26. «Поиски туфли»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Поставьте вместе пару туфель. Дайте одну из них в руки малышу и попросите его найти вторую. Если ему удастся это сделать, принесите другую пару. Если малышу будет трудно найти парную туфлю, помогите ему.

27. «Кубики»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Постройте башню из кубиков, а затем предложите это сделать ребенку.

28. «Волшебные чашки»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Поставьте перед ребенком две перевернутые чайные чашки. Под одну из них положите игрушку. Спросите малыша: "Где игрушка?" - поднимите чашку, чтобы показать ему спрятанный предмет. Прodelайте эту операцию несколько раз. Затем попросите ребенка найти нужную чашку.

29. «Чашки с блюдами»

Цель: развитие мышления.

Ход игры: Прежде чем ребенок научится считать, он должен понять, что означает слово "один". Возьмите пластмассовые чашки и блюдца. Поставьте блюдце. Поставьте еще несколько чашек и блюдце, приговаривая: "Вот еще одно блюдце, вот еще одна чашка".

1 – 2 года

Игры на развитие внимания

1. «Пара – не пара»

Цель: развитие зрительного внимания.

Ход игры: Разложите перед ребенком стопку его носочков. Они должны быть разных цветов и каждый должен иметь пару. Покажите ребенку два одинаковых носочка, скажите, что это пара. Таким образом ищите и остальные. Хвалите ребенка и радуйтесь его успехам.

2. «Веселые коробочки»

Цель: развитие слухового и зрительного внимания.

Ход игры: Положите в коробочки разные игрушки. Погремите закрытыми коробочками, послушайте как они звучат. Обратите внимание ребенка на то, что большие предметы не помещаются в маленькой коробке. Пусть ребенок ставит одну коробку на другую. Со временем он поймет, что самую большую коробку нужно класть вниз. В каждой крышке сделайте различные геометрические отверстия. Дайте ребенку фигуры и посмотрите, сумеет ли он вставить их в соответствующие отверстия в крышке коробки.

3. «Ду-ду-ду»

Цель: развитие зрительного внимания.

Ход игры: Возьмите плотную картонную трубку из-под фольги. Разговаривайте в нее, как в рупор. Обращайтесь к малышу, игрушкам. Еще можно поиграть как на дудочке. Приложите к глазу – получится отличная подзорная труба. Поиграйте в игру «Что я вижу?» Говорите ребенку: «Я вижу стол, стул, красный мяч». Смотрите на предмет в бинокль, пусть ребенок повторяет за вами движения.

4. «Дотронься до...»

Цель: развитие слухового и зрительного внимания.

Ход игры: Предложите ребенку дотрагиваться до различных частей своего тела. Дотроньтесь до своего носа и скажите ребенку: «Я трогаю свой нос. А ты можешь дотронуться до своего носа?» Называйте различные части тела, побуждая малыша повторять за вами. Можете даже напевать веселую песенку.

5. «Прячем игрушку»

Цель: развитие зрительного внимания, памяти и мышления.

Ход игры: Спрячьте игрушку и попросите ребенка найти ее. Для самых маленьких игрушку нужно положить так, чтобы малыш видел ее. Постепенно усложняйте задачу. Еще один из вариантов игры – прячем игрушку, привязав к ней веревочку. Саму игрушку спрячьте, а веревочку оставьте видимой. Малыш должен понять, что, потянув за нее, появляется сама игрушка.

6. «Звени колокольчик»

Цель: развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные), слуховое внимание.

Оборудование: колокольчики, две коробочки.

Ход игры: взрослый показывает коробочку: "Здесь ничего нет, пусто. А тут? - показывает другую коробочку. - Здесь что-то лежит. Что это? Давай возьмем. Да, это - колокольчики. Давай позвоним". Взрослый показывает, как звенит колокольчик, просит ребенка взять себе колокольчик и, подражая действиям взрослого, позвенеть. Периодически взрослый кладет колокольчик на ладошку, фиксируя действие: "Так не звенит". Далее ребенку предлагается попеременно вызвать звук колокольчика (звенит - не звенит).

7. «Заведи юлу»

Цель: развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные), слуховое внимание.

Оборудование: две юлы (одна звенит при вращении, другая - нет).

Ход игры: взрослый демонстрирует ребенку юлу и показывает, как можно с ней

играть, при этом фиксирует: "Музыка слышна, юла звенит". Затем заводит другую: "А эта крутится, не звенит. Нет музыки". Далее предлагает ребенку поиграть самостоятельно, обращая внимание на результаты его действий - звенит, не звенит.

8. «Беги в свой домик»

Цель: развивать у ребенка ориентировку на звуки (музыкальные), слуховое внимание.

Оборудование: бубен, детский стульчик.

Ход игры: взрослый показывает бубен, как он звучит и говорит: "Будем играть. Как бубен заиграет, ты можешь бегать, плясать. Если бубен замолчит, ты беги к стульчику, в свой домик". Игра проводится несколько раз и внимание ребенка обращается на звучание бубна и отсутствие звука.

9. «Спой песенку»

Цель: развивать ориентировку на звуки (музыкальные), слуховое внимание.

Оборудование: металлофон, две палочки.

Ход игры: взрослый показывает ребенку музыкальный инструмент и ударяет палочкой по металлофону, извлекая звук: "Слышишь, какая музыка получилась? А теперь ты попробуй".

10. «Поймай меня»

Цель: развивать ориентировку на звуки (музыкальные), слуховое внимание.

Оборудование: платок, колокольчик.

Ход игры: взрослый показывает ребенку колокольчик и как он звенит. Затем завязывает себе глаза, предлагает ребенку звенеть колокольчиком и убежать от взрослого, который будет ловить малыша: "Где колокольчик, где же малыш?" Поймав, взрослый говорит: "Вот малыш! Я услышала звон колокольчика". Далее завязывает глаза ребенку и просит его поймать взрослого.

11. «Кто что услышит?»

Цель: развитие слухового внимания.

Материал: ширма, различные звучащие предметы.

Ход игры: взрослый за ширмой стучит молоточком, звенит в звонок и т.д. И предлагает детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.

Игры на развитие памяти

1. «Кто играет?»

Цель: учить ребенка дифференцировать звуки музыкальных инструментов.

Оборудование: игрушки (заяц, лиса, барабан, металлофон).

Ход игры: взрослый показывает ребенку игрушки - зайца и барабан, демонстрирует, как звучит барабан: "К нам пришел зайчик, он любит играть на барабане (бьет в барабан). А это - лисичка. Она любит играть на металлофоне (извлекается звук). Угадай, кто сейчас будет играть: лисичка или зайка". Взрослый закрывает экраном игрушки, извлекает звук: "Угадай, кто играет?" Игра повторяется несколько раз.

2. «Где спрятана игрушка?»

Цель: развитие зрительной памяти и внимания ребенка.

Оборудование: коробка с тремя ящичками.

Ход игры: В один из ящичков на глазах ребенка следует положить какую-нибудь маленькую игрушку (шарик, солдатика, ластик, кружок от пирамидки и др.). Затем шкафчик на некоторое время убирают. После этого ребенка просят достать спрятанную игрушку.

Игру можно несколько усложнить:

- ▲ Убрать ящички на более длительное время,
- ▲ Спрятать 2, а потом и 3 игрушки,
- ▲ Заменять игрушки

3. «Запомни картинки»

Цель: развитие зрительной памяти.

Ход игры: Ребенку предлагают 3 картинки, на каждой из которых изображено по одному предмету.

Ребенок должен рассматривать эти картинки 2 минуты. Потом картинки убирают, а ребенка просят назвать те картинки, которые ему удалось запомнить. Эту игру можно организовать и с несколькими детьми, и в парах. Выигрывает тот из ребят, кто запомнил больше предметов. Для проведения игры можно порекомендовать карточки со следующими предметами: перо, гора, дерево, замок, полка, чернила, пчела, капуста, гриб, апельсин, тетрадь, стол.

4. «Какой игрушки не хватает?»

Цель: развитие зрительной памяти детей.

Ход игры: Поставьте перед ребенком на 1 минуту 3 игрушки, затем попросите ребенка отвернуться и уберите одну игрушку. Спросите у ребенка: «Какой игрушки не хватает?».

Игру можно усложнить:

- ▲ Увеличить количество игрушек,
- ▲ Ничего не убирать, а только менять игрушки местами.

Игрушки для организации игры можно взять следующие: зайчик, попугай, медведь, крокодил, собачка.

Игра может восприниматься ребенком как новая, если взять другие игрушки.

5. «Рисуем по памяти»

Цель: развитие зрительной памяти, внимания, мелкой моторики.

Ход игры: На листе бумаги нарисован кружок. Попросите ребенка 2 минуты посмотреть на него. Затем уберите и предложите ребенку воспроизвести его по памяти.

Игры на развитие мышления

1. «Рамки Монтессори»

Цель: развитие наглядно-действенного мышления, формирование элементов наглядно-образного мышления.

Оборудование: картон с отверстием в виде геометрической фигуры и вкладыши такой же формы: круг, квадрат, треугольник, трапеция.

Ход игры: Привлеките внимание ребенка к рамкам, он должен заинтересоваться ими. Смысл заключен в том, чтобы отверстие на картоне закрыть вкладышем соответствующей формы. Если поначалу ребенок не очень хорошо понимает задание, помогите ему, продемонстрируйте, что надо сделать. Начинайте с 1 формы — круга. Постепенно увеличивайте количество и сложность фигур. Каждый раз, меняя рамки и вкладыши, вы стимулируете мыслительную деятельность ребенка.

2. «Копилка»

Цель: развитие мелкой моторики рук, наглядно-действенного мышления, формирование элементов наглядно-образного мышления.

Оборудование: свинья-копилка или копилка, сделанная вами самостоятельно. Копилку можно сделать из банки от кофе с пластмассовой крышкой, прорезав в ней дырочку. Отверстие в копилке должно быть такого размера, чтобы туда входили монетки, крупные пуговицы, картонные фишки или разноцветные кружки.

Ход игры: Сначала покажите ребенку, что надо делать. Возьмите монетку и опустите ее в копилку. Малыш сразу же начнет повторять за вами действие. Если игра сложна для малыша, то сначала пусть просовывает в дырочку детали, а не целые игрушки.

3. «Мешочек»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления.

Ход игры: Положите в непрозрачный мешочек 3-4 различные игрушки, предварительно дав ребенку посмотреть на них (мишка, расческа, ключи). Предложите крохе опустить в мешочек руку и на ощупь угадать найденный предмет. Можно попросить его достать определенный предмет.

4. Ленточка с сюрпризом

Цель: развитие наглядно-действенного мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи, внимания.

Вам понадобится: 4 маленькие игрушки, 4 метра яркой ленты, веревки или резинки, разрезанной на метровые отрезки, скотч, детский столик с креслом.

Ход игры:

1. Привяжите один конец ленты к игрушке. То же сделайте с оставшимися лентами и игрушками.

2. Прикрепите свободные концы лент скотчем к столику в четырех разных местах.

3. Посадите малыша в кресло.

4. Пусть ребенок рассмотрит и потрогает ленты, прежде чем вы расскажите ему, что нужно делать.

5. Через несколько минут, если ребенок еще не потянул за ленту, покажите ему, как это делается, и удивитесь, когда в ваших руках окажется игрушка.

6. Позвольте малышу самому сообразить, что делать с остальными лентами.

7. Когда он достанет все 4 игрушки, спустите их со столика и пусть малыш сыграет еще разок.

5. «Паучок в паутине»

Цель: развитие наглядно-действенного мышления, зрительно-двигательной координации, общей и мелкой моторики.

Ход игры: Моток яркой пряжи прикрепите одним концом к какому-нибудь предмету с помощью скотча. Затем пройдите по комнате, прикрепляя нитку к остальной мебели и стенам. Когда паутина будет готова конец веревки отрежьте (длинною примерно пол метра). Просуньте конец веревки в дверь, за которой находится ребенок, чтобы он смог его заметить и проследить за паутиной. Перед ребенком ставится задача распутать "паутину" в комнате.

Веревочка прикрепляется не высоко, на уровне ребенка, чтобы он смог ее достать.

6. «Обувной магазин»

Цель: развитие общей моторики, навыков сравнения и классифицирования.

Ход игры: Соберите всю обувь и перемешайте. Дети должны найти все парные.

7. «Тот или другой»

Цель: развитие навыков классифицирования и сортировки, распознавание схожих и отличных черт.

Ход игры: В пакетик сложите несколько схожих между собой и одну другого типа игрушки. Поставьте его перед ребенком. Ребенок, доставая игрушки, должен рассказать о каждой, что он знает. Затем ему предлагают определить лишнюю игрушку в этом пакетице и почему он считает ее лишней.

2 – 4 года

Игры на развитие внимания

1. «По грибы»

Цель: развитие зрительного внимания.

Оборудование: грибочки, вырезанные из бумаги и раскрашенные, корзинка (ее роль может играть коробка с приделанной ручкой).

Ход игры: Дайте ребенку «корзинку» и попросите собрать грибочки, разбросанные по комнате. Они не должны находиться на самом виду. Положите их между ножками стульев, под столом и т. д. Некоторые грибы ребенок найдет сразу, чтобы найти остальные, ему придется внимательно осмотреть комнату. Не забывайте хвалить ребенка каждый раз, когда он найдет очередной грибок.

2. «Одинаковые человечки»

Цель: развитие зрительного внимания.

Оборудование: человечки, нарисованные на листах бумаги в разных позах (руки подняты вверх, руки разведены в стороны, правая нога согнута, левая нога согнута и т.д.). Одна и та же поза должна повторяться два раза. На первом листе бумаги должны быть нарисованы три человечка и среди них два одинаковых, на втором листе — четыре человечка и среди них два одинаковых и т. д.

Ход игры: Дайте ребенку первый лист бумаги и попросите найти среди человечков стоящих в одинаковых позах. Попробуйте затем повторить эту позу вместе с ребенком. Потом дайте второй лист бумаги, потом третий и т. д.

3. «Быстрые мячики»

Цель: развитие слухового и зрительного внимания.

Оборудование: два больших мяча - один для вас, другой для малыша.

Ход игры: Ребенок должен повторить ваши действия.

Бросаю мой мяч,
Бросаю опять,
Ловлю и роняю
И снова бросаю.
Бросаю, гляди,
Мой мячик, лети,
Бросай в высоту,
Поймай на лету.
Катаю мой мяч,
Катаю опять.
Катаю сюда, катаю сюда.

Мой мячик, катись,
Обратно вернись.
Смотри, не зевай,
Мне мячик отдай.

Сначала играйте одним мячиком, бросая его тихонько, прямо в руки малышу, чтобы он мог его поймать. Хвалите ребенка, если у него получается. Затем он должен кидать мячик, а вы ловите. После этого катайте мячик друг другу по полу и только потом еще раз прочтите стихотворение и попросите малыша повторять все действия за вами.

4. «Фрукты-овощи»

Цель: развитие внимания.

Оборудование: пластмассовые фрукты или овощи, по три или две штуки каждого вида (небольшие и яркие), также можно использовать картинки; корзинка или коробка.

Ход игры: разложите фрукты и овощи в хаотичном порядке на полу. Возьмите в руки корзинку и вместе с ребенком идите «собирать урожай».

Баба шла-шла, шла,
Клубнику нашла.

(Название выделяйте голосом и ждете, пока малыш найдет и принесет вам нужный фрукт.)

Села, поела,
Дальше пошла.
Баба шла, шла, шла,
Помидор нашла.
Села, поела,
Дальше пошла.

Если ребенок не может найти какой-нибудь фрукт или овощ, покажите ему пример, поднимите нужную игрушку с пола и скажите: «Найди такой же».

5. «Найди игрушку»

Цель: развитие внимания и памяти.

Оборудование: несколько разноцветных пластмассовых стаканчиков и маленькие игрушки.

Ход игры: Накройте маленькую игрушку стаканчиком. Рядом поставьте еще несколько стаканчиков вверх дном и, не отрывая от пола, поменяйте их местами. Ребенок должен заметить, под каким стаканчиком осталась игрушка. Если малыш ответит неправильно, приподнимите стаканчик и покажите, что под ним ничего нет, если ответит правильно, дайте ему эту маленькую игрушку в качестве вознаграждения.

6. «Лото»

Цель: развитие внимания, умения соотносить изображения.

Оборудование: картинки и карты лото. Нужно начинать с одной картинки и с одной карты лото. Постепенно можно увеличивать количество картинок и карт лото.

Ход игры: Положите перед малышом карточку лото и попросите найти соответствующие картинки. Если ребенок подает не ту картинку, приложите ее к карточке и скажите: «Здесь такой картинки нет!» Постепенно малыш легко и быстро начнет находить все картинки.

7. «Тень»

Цель: развитие внимания, умения соотносить изображение с его контуром.

Оборудование: картинки, вырезанные по контуру, и листок бумаги, на котором

нарисован только контур этих картинок.

Ход игры: Попросите малыша найти, где чья день, то есть найти картинку для каждого контура.

8. «Аквариумные рыбки»

Цель: развитие внимания, умения выделять сходство.

Оборудование: для этой игры вам понадобятся «аквариумы». Их нетрудно нарисовать самостоятельно. Важно, чтобы в каждом из них плавало несколько одинаковых рыбок.

Ход игры: Дайте ребенку первый рисунок с рыбками.

Посмотрите, дом стоит,
До краев водой налит,
Без окошек, но не мрачный,
С четырех сторон прозрачный.
В этом домике жильцы –
Все умелые пловцы.

Покажите малышу второй, а затем третий рисунок и попросите его найти в каждом аквариуме одинаковых рыбок.

9. «Воздушные шары»

Цель: развитие внимания.

Оборудование: воздушные шарики, по две штуки каждого цвета.

Ход игры: Достаньте воздушные шарики, надуйте их и попросите малыша найти для каждого брата-близнеца, то есть шарик такого же цвета.

Шарик хочет вверх подняться,
Вы ему найдите братца.

10. «Фото салон»

Цель: развитие внимания, умения соотносить предмет с его изображением.

Оборудование: игрушки и их цветные фотографии.

Ход игры: Дайте ребенку фотографию и скажите: «Давай поищем эту игрушку». Возьмите малыша за руку, подведите к нужной игрушке, стоящей среди других, и скажите: «Да вот же она!» Затем дайте ему другую фотографию и попросите самостоятельно найти игрушку, изображенную на ней. Если ребенок приносит не ту игрушку, поднесите ее как можно ближе к фотографии и скажите: «Нет, это не такая». Если малыш легко справляется с заданием, в следующий раз дайте ему сразу две фотографии, потом три и т. д.

11. «Домик для зверят»

Цель: развитие внимания.

Оборудование: кубики, две мягкие игрушки.

Ход игры: Предварительно постройте домик из кубиков. Скажите ребенку, что нужно построить для зверюшек домики, в которых они смогут прятаться от дождя. «А у меня уже есть жилье», — говорит кошка и показывает на домик, построенный из кубиков. «Я тоже хочу такой же!» — заявляет собака. Помогите ребенку построить точно такой же домик, как у кошки. Если он будет чем-нибудь отличаться, например, цветом кубиков, собачка не согласится в нем жить. Вначале домик должен быть очень простым, буквально два-три кубика, поставленные друг на друга. При последующих играх конструкцию можно усложнить.

Это упражнение можно повторять в различных вариантах: построить поезд из цветных кирпичиков или прямоугольников, собрать разноцветные бусы, приклеить на

кусок картона разноцветные кружочки и т. д. Главное, чтобы перед глазами ребенка находился образец, который нужно скопировать, а вы помогли бы малышу сделать все правильно и не допустить ошибок.

Игры на развитие памяти

1. «Картинки со шторками»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: листы плотной бумаги с наклеенными или нарисованными картинками. На первом листе должны быть три картинки, на втором — четыре, на третьем — пять и т. д. Картинки должны быть четкими, красивыми и легко узнаваемыми ребенком. Каждая картинка должна быть закрыта шторкой, сделанной из плотной ткани или картона так, чтобы, приподняв ее, можно было увидеть, что или кто за ней прячется. Когда вы опускаете шторку, картинка должна скрыться из виду.

Ход игры: Возьмите первый лист бумаги и скажите ребенку: «Давай посмотрим, кто тут спрятался». Приподнимите шторку: «Гляди, какой медвежонок!» Опустите шторку, приподнимите другую: «А здесь елочка!» Опустите шторку, приподнимите третью: «Ой, а тут велосипед!» Опустите третью шторку и спросите малыша: «Где спрятался медвежонок? Покажи пальчиком». Когда ребенок покажет, вновь поднимите шторку и скажите: «Да, правильно, медвежонок здесь. А покажи мне, где прячется велосипед?» Поиграв таким образом с первым листом бумаги, возьмите второй, третий, четвертый и т. д. Если вы сами с трудом запоминаете, кто где спрятался, можно подписать картинки прямо на шторках. Важно понимать, что в данном случае запоминание идет на уровне узнавания. Ответить на вопрос: «Где спрятался медвежонок?» гораздо проще, чем на вопрос «Кто здесь спрятался?» Поэтому, если ребенок уже умеет говорить, в следующий раз попросите его не ткнуть пальчиком в нужную шторку, а сказать словами, кто за ней находится.

2. «Лото»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: детское лото.

Ход игры: Картинки должны быть разложены на полу или на диване так, чтобы малыш мог подойти и взять любую из них. Возьмите большую карточку, покажите ребенку три картинки и попросите принести такие же. Когда малыш принесет, похвалите его и попросите принести четыре других картинки и т. д. Если малыш легко справляется с заданием, то в следующий раз можно начинать сразу с четырех или пяти картинок.

В эту же игру можно играть и по-другому: дать ребенку рассмотреть три картинки, убрать их, попросить показать такие же на большой карточке. Если покажет правильно, можно переходить к четырем картинкам; если же неправильно — повторить упражнение.

3. «Музыкальные инструменты»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: несколько любых мягких игрушек, ширма, детские музыкальные инструменты, например, бубен, барабан, дудочка, колокольчик.

Ход игры: Перед каждой мягкой игрушкой положите один из музыкальных инструментов и скажите ребенку, что сейчас у зверюшек будет урок музыки.

Мишку нужно научить играть на барабане:

Барабил в барабан барабанщик наш,
Барабил в барабан тарабарский марш.

Обезьянку—на дудочке:

Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Подуди в свою дуду,
Будет дудочка дудеть,
Будем песни громко петь!
Собачку — звенеть колокольчиком:
Колокольчик: динь-динь-динь,
Кто услышит, выходи!

Когда все инструменты опробованы, а ребенок по несколько раз поиграл на каждом из них, объявите, что наступила перемена и уберите инструменты за ширму. После перемены разыграйте такую сценку: зверюшки в панике, они не помнят, кто на чем учился играть, и просят малыша помочь им. Вы должны, держа музыкальный инструмент за ширмой, сыграть на нем и спросить: «Чья это музыка? Мишкина? Собачкина? Обезьянкина?» Ребенок должен узнать барабан, дудочку или колокольчик по звуку и показать, какой зверюшке он принадлежал. Если малыш угадывает неправильно, достаньте игрушку из-за ширмы, а «владелец» (мишка, к примеру) пусть откажется: «Нет, это не моя музыка!»

Повторите упражнение несколько раз, пока ребенок не справится с ним безошибочно.

4. «Кто спрятался?»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: любые мягкие игрушки, хорошо знакомые ребенку.

Ход игры: Постройте игрушки в ряд. Начинать заниматься лучше с трех или четырех игрушек. Скажите ребенку: «Посмотри, кто у нас есть. Вот киса», — дайте малышу погладить кошку. «А вот это кто?» Малыш отвечает; «Зайчик». Когда малыш назовет все игрушки, которые вы ему показываете, скажите, что сейчас вы будете играть в прятки. Пусть малыш отвернется или закроет глаза, а вы быстро спрячьте одну из игрушек и спросите: «Посмотри, кого нет?» Если ребенок ответит правильно, то его нужно похвалить и добавить в шеренгу игрушек еще одну: «Посмотри, к нам пришла собачка». Поставьте вновь прибывшую игрушку в ряд и повторите игру. Пусть ребенок отвернется, а потом угадывает, кто спрятался на этот раз.

Играя с детьми, которые еще не умеют говорить, можно попросить их не называть игрушку, а просто указать место, где она стояла. Вы точно так же выстраиваете игрушки перед ребенком в ряд. Затем он закрывает глаза, а вы одну прячете. Остальные игрушки передвиньте так, чтобы пустое место не выделялось. Когда малыш открывает глаза, попросите его показать, где стояла спрятанная игрушка.

5. «Бездомная кошка»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: несколько картинок или фотографий с изображением разных кошек, несколько картинок, или фотографий с изображением собак, несколько — с изображением лошадок и т.д.

Ход игры: Достаньте картинку с изображением кошки, дайте ребенку и скажите: «Теперь это будет твоя киса. Ее зовут Мика. Посмотри на нее». После того, как ребенок рассмотрит картинку, скажите, что киса хочет пойти погулять и поиграть с друзьями. Положите картинку к картинкам других животных, смешайте их, а затем попросите малыша забрать свою кису обратно. «Мика зовет: мяу, мяу, Саша, заведи меня, я хочу домой!»

Если ребенок пытается взять картинку с изображением другого животного, скажите ему, что бедняжка Мика будет плакать без своего маленького хозяина! А чужая кошка, тем временем, пусть отказывается оставаться у малыша и говорит: «Нет, я еще хочу поиграть,

забери лучше свою Мику».

В других вариантах этой игры можно использовать картинки с изображением собак. Игру можно усложнить. Дайте имена двум собачкам и поиграйте с ними немного. Потом «пустите» ваших собачек погулять с другими (перемешайте картинки с изображением собачек). Пусть малыш найдет своих собачек.

Ту же игру проведите с картинкам, на которых изображены лошадки. Если ваш малыш довольно быстро отыскивает «своих» животных, увеличьте их количество. Пусть на этот раз он отыщет трех «своих» лошадок.

6. «Злой волшебник»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: несколько мягких игрушек-зверюшек и игрушка, изображающая злого волшебника. Это может быть дракон, Баба Яга, гном, монстр и т. п.

Ход игры: Помогите ребенку спрятать игрушки от волшебника в разных частях комнаты. Чародей пусть поищет зверюшек и, не найдя их, обиженно улетает прочь:

Слишком долго я искал(а),

Что-то сильно я устал(а),

Отдохнуть теперь хочу,

Больше к вам не прилечу!

Скажите своему малышу: «Он улетел и больше не вернется. Зверята могут выйти и играть дальше. Давай вспомним, где они спрятались». Лучше, чтобы ребенок сам нашел спрятанные игрушки, но если малыш затрудняется, обязательно помогите ему.

7. «Что растет на нашей грядке?»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: огурцы, горошек, помидоры, укроп, редиска, салат, арбуз. Вы можете взять настоящие овощи, можете игрушечные, а можете ограничиться картинками.

Ход игры: Прочитайте малышу стихотворение, покажите каждый упоминаемый в стихотворении овощ, а потом выложите их в ряд на столе. Арбуз демонстративно отложите на другой конец стола.

Что растет на нашей грядке?

Огурцы, горошек сладкий,

Помидоры и укроп

Для приправы и для проб.

Есть редиска и салат —

Наша грядка просто клад.

Но арбузы не растут

Тут.

Если слушал ты внимательно,

Запомнил обязательно.

Отвечай-ка по порядку:

Что растет на нашей грядке?

После прочтения стихотворения овощи нужно назвать еще раз, затем перемешать и попросить ребенка разложить их в нужном порядке, каждый раз, когда малыш правильно называет показывает овощ, похвалите его и выдайте какой-нибудь приз.

8. «Домики зверей»

Цель: развитие памяти.

Оборудование: игрушечная обезьянка, любые другие мягкие игрушки и картонные коробки из-под обуви, разные по цвету и размеру. Каждую коробку нужно закрыть

крышкой, а в боковой стенке прорезать «окно» и «дверь», через которую в «домик» может входить зверюшка.

Ход игры: Возьмите коробки и расселите по этим «домикам» игрушки. Покажите ребенку, что в каждом из домиков кто-то живет. Пусть он заглянет в окошко и увидит, что в одном домике сидит попугай, в другом — мишка, в третьем — тигренок и т. д. Только у мартышки нет домика, потому что она ленилась и ничего не построила.

Правда, у зверюшек беда: они боятся идти гулять, потому что не могут запомнить, какой у них домик. А если они не найдут свой домик после прогулки, то тут же прибежит мартышка и поселится в нем.

Скажите ребенку: «Давай поможем им, — запомним, кто в каком домике живет и подскажем, если они вдруг позабудут». После этого выводите игрушек-зверюшек по одному из домиков погулять. Объясняйте при этом: «Вот видишь, мишка живет в большом синем домике, вот в этом, а крокодил живет в длинном белом домике, постарайся запомнить». Таким образом вы должны вывести на прогулку всех зверей и рассмотреть каждый домик.

Зверюшки гуляют, играют, и вдруг прибегает мартышка. Попросите малыша помочь им вернуться домой, пока бесстыжая обезьянка не заняла чей-нибудь домик.

Игры на развитие мышления

1. «Потяни за ленту»

Цель: развитие наглядно-действенного мышления.

Оборудование: мягкие игрушки, к которым привязаны ленточки.

Ход игры: Поставьте игрушки в разных углах комнаты на табуретку, на стул, на стол, на пианино, на открытые полки. Убедитесь, что если малыш потянет за ленточку, то сможет достать игрушку и больше ничего на него не упадет.

Попросите ребенка достать игрушки. Если он догадается потянуть за ленточку, похвалите его. Если не догадается, покажите малышу, как помочь игрушке, дернув за ленточку, потом скажите: «А теперь ты!».

Если ребенок легко справился с заданием, то в следующий раз вы можете усложнить игру: сделать веревочку более короткой, так чтобы малыш мог дотянуться до нее, лишь забравшись на стул.

2. «Съедобное - несъедобное»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления, умения классифицировать предметы.

Оборудование: картинки, игрушки или настоящие предметы, изображающие еду (фрукты, овощи, зелень, семечки) и что-нибудь несъедобное.

Ход игры: Раздайте ребенку картинки или игрушки и попросите разложить их на две кучки: съедобное и несъедобное. Если малыш затрудняется, подскажите ему, задайте наводящий вопрос: «Как ты думаешь, это едят?»

3. «Сортировка»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления, умения классифицировать предметы.

Оборудование: две коробки, несколько машинок, несколько мягких игрушек.

Ход игры: В одну из коробок поставьте машинку, в другую положите зверюшку. Дайте малышу остальные игрушки и попросите разложить каждую в свой домик.

4. «Найди лишнего»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления, обобщающих понятий.

Оборудование: три картинки, на каждой из которых нарисована утка (при первой игре утки могут быть одинаковыми, при повторной — разными), одна картинка, на которой нарисована посуда.

Ход игры:

Уточка луговая, (Пройдитесь, переваливаясь с ноги на ногу.)

Серая, полевая,

Где ты ночку ночевала?

Под кустиком, под березкой.

Сама утя хожу,

Детей своих вожу.

Сама утя поплыву.

Детей своих поведу.

Даете малышу картинки или игрушки и попросите найти лишнюю.

Ну смотри и узнавай,

Кто здесь лишний — угадай!

5. «Мамы и дети»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления.

Оборудование: взрослые животные и их детеныши, картинки или пластмассовые игрушки.

Ход игры: Подготовка: весь игровой материал вы раскладываете на столе так, чтобы ребенок хорошо его видел. Рассмотрите вместе с ребенком картинки или игрушки, найдите маму для каждого детеныша.

У лошадки — жеребенок, (Положите жеребенка рядом с лошадкой.)

У коровушки — теленок, (Положите теленка рядом с коровой.)

У кошки — котенок, (Положите котенка рядом с кошкой.)

У козы — козленок, (Положите козленка рядом с козой.)

У собаки — щенок, (Положите щенка рядом с собакой.)

Ну, а ты чей, малышок?

Дайте малышу картинку с цыпленком, если он положит ее рядом с курицей, обязательно похвалите.

6. «Найди недостающую деталь»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления, представлений о «части» и «целом».

Оборудование: игрушечная кошка и игрушечная машинка, у которой легко снимаются и одеваются колеса.

Ход игры: Положите на стол несколько любых предметов.

Нет, напрасно мы решили

Прокатить кота в машине. (Посадите кошку в машинку)

Кот кататься не привык,

Опрокинул грузовик (Опрокиньте машинку, незаметно снимите колесо.)

Положите колесо на стол, на котором уже лежат другие предметы. Скажите малышу, что машина сломалась, и попросите его починить ее. Спросите у ребенка, чего у машины не хватает, что она потеряла. Подведите ребенка к столу и попросите выбрать нужный предмет. Если он не догадается, покажите ему на оставшиеся три колеса машины, скажите, что на трех колесах машина ехать не может, нужно приделать четвертое. Если

малыш возьмет колесо со стола, дайте ему возможность починить машинку и покатать ее. При повторной игре снимите сразу несколько колес.

7. «Сказка»

Цель: формирование элементов наглядно-образного мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи, развитие памяти.

Оборудование: три-четыре картинки, из хорошо знакомой сказки.

Ход игры: Попросите малыша разложить картинки из сказки по порядку. Задайте наводящие вопросы, если он не сразу справится с заданием.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ

0 — 3 месяца

1. «Я на солнышке лежу»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Положите ребенка на живот, предварительно подстелив пеленку, и помогите ему высвободить ручки. Если малыш не пытается приподнять голову, медленно проведите рукой от его шеи к бедрам, слегка надавливая на мышцы по обе стороны позвоночника, напевая на мотив детской песенки:

Я на солнышке лежу,
Все лежу и лежу,
И на маму не гляжу...

Повторите это упражнение 2-3 раза.

2. «Два лентяя»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Ребенок находится на пеленальном столе или в кроватке. Погладьте ножки малыша, растирая большим пальцем ступни, читайте при этом стишок:

Два лентяя, два соседа
Сладко спали до обеда.
Просыпаются в обед,
Вот беда — обеда нет!

(В. Татаринов)

3. «Качалка»

Цель: развитие чувства безопасности, взаимного доверия.

Ход игры: Малыш лежит на спинке. Коленки подтянуты к животу, ручки обхватывают их. Взрослый покачивает ребёнка, как колыбельку. Можно петь песенку или поговаривать стишок: «*Ай качи, качи, качи! Прилетели к нам грачи*».

4. «Постой, куколка!»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Поглаживайте и растирайте ребенку ручки и ножки, щекочите его, дуйте на шейку и животик, целуйте и тормошите его. Рассказывая стихи или потешки, смотрите в глазки, улыбайтесь, приближайте к нему и удаляйте от него свое лицо:

Постой, куколка!
Постой, барынька!
Некогда стоять,
Пора мне бежать,
Сову снаряжать,
У совы-то свадьба,
У совы в усадьбе:
Мушка-стряпушка,
Комар-полетушка,
Синица-сестрица,
Сорока-девица,
Кукушка-рябушка,
Чечетка-подружка.
Воробышек-шурин
Глазки прищурил.
Сова-невеста

Села на место!

5. «Тут лес, тут поляна»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Читая потешку, прикасайтесь к волосам ребенка, к его лбу, к носу, ко рту, к груди, к животу и легко прижмите ладонью то место, где находится сердце:

Тут лес,
Тут поляна,
Тут бугор,
Тут яма,
Тут грудь,
Тут живот,
Тут сердце живет!

6. «Где ты был?»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Потуже скатайте одеяло и подложите его под грудь лежащего на животе малыша так, чтобы ручки были перед валиком. Такой прием позволит малышу опереться на руки и на некоторое время поднять головку. Расположитесь напротив ребенка, поглаживая его по спинке, а когда он попытается ненадолго поднять головку и удержать ее, привлечите его взгляд к своему лицу, неотрывно смотрите на него, улыбайтесь, приговаривая:

Зайчик, зайчик, где ты был,
Я на речке хвостик мыл.
Вымыл, вымыл да упал,
Снова хвостик замарал!

7. «Кого люблю!»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Положите малыша на животик, подложив свою руку под его грудь. Другой взрослый может расположиться напротив малыша. Побуждайте его приподнимать головку и находить взглядом другого взрослого, который должен общаться с ребенком; обмениваться с ним взглядами, улыбаться и рассказывать ему веселую считалочку:

Катилась торба
С великого горба,
В этой торбе:
Хлеб, соль, вода, пшеница.
С кем желаешь поделиться,
Выбирай поскорей,
Не задерживай добрых людей.
Три копейки — по рублю,
Выбирай, кого люблю!

Взрослые могут поменяться местами и, если малыш не устал, продолжить игру.

8. «Брыкаемся»

Цель: развитие чувства взаимного доверия.

Ход игры: Ребенок находится на пеленальном столе. Уприте ступни малыша в свой живот, погладьте его ножки, а затем потолкайте ими вой живот, читая стишок:

Топ-топ, топотушки!
Пляшут лапки, пляшут ушки,

Пляшут рожки и хвосты!
Что лежишь? Пляши и ты!

4 — 6 месяцев

1. «Передразнивание»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым.

Ход игры: Высуньте язык и покажите его ребенку, пошевелите им, а потом несколько секунд выжидающе смотрите на ребенка, приглашая его сделать тоже самое. Если ребенок тоже высунет язык, выразите свой восторг и веселье по этому поводу. Потом Вы можете наморщить нос, поднять высоко брови или сделать еще какую-либо смешную гримасу. Если страшная гримаса сопровождается смехом, она также воспринимается ребенком как смешная.

2. «Пеки блины»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Разденьте малыша, перед тем как положить на пеленальный столик или диван. Легко дотрагивайтесь до его ручек, ножек, животика, плечиков и пяточек, читая стишок:

Пеки блины румяные,
Румяные, горячие!
Пеки блины румяные,
Румяные, горячие!

3. «Пляшут куры, петушки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Возьмите ручки малыша, легко отведите их назад, скользя по покрытию пеленального столика, похлопывайте кулачками по нему, приговаривая:

Пляшут куры, петушки
И цыпляточки-пушки.
Закружились все подряд,
Стали крыльями махать,
Брысь, кот, уходи,
К нам во двор не заходи!

4. «Вышли пальчики гулять»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Перебирайте пальчики ребенка на ручках и ножках, поглаживайте их, массируйте, приговаривая:

Раз, два, три, четыре, пять,
Вышли пальчики гулять:
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот резал, этот ел,
Ну а этот лишь глядел!

5. «Шел козел по лесу»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Поглаживая ребенка, говорите:

Шел козел по лесу, по лесу, по лесу,
Нашел себе принцессу, принцессу, принцессу.

При следующих словах потешки обхватите ножки малыша в голеностопном суставе, а затем поочередно сгибайте их в коленочках:

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем
И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

Обхватите ручки ребенка своими руками, хлопайте его кулачками или полураскрытыми ладошками:

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.

Вновь обхватите ножки малыша своими руками и потопайте его ступнями по поверхности стола:

И ножками потопаем, потопаем, потопаем.

Поднимите малыша в вертикальное положение, покачайте его из стороны в сторону, то вперед, то назад:

Хвостиком помашем, помашем, помашем,
А потом запляшем, запляшем.
Головкой покачаем, покачаем, покачаем
И снова начинаем, начинаем, начинаем.

6. «Закачалось решето»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Возьмите малыша так, чтобы ваши ладони и большие пальцы обхватили верхнюю часть его туловища. Повернув на бок, поднимите его в вертикальное положение. Слегка наклоняйте его головку то вправо, то влево, возвращайтесь в исходное положение, потом то вперед, то назад:

Ла-та-та, ла-та-то,
Закачалось решето!
Мучки посеем,
Пироги затеем
С гречневой кашей
Для Маши с Наташей!

7. «Два веселых гуся»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Положите малыша на животик на край дивана или большой кровати. Сами присядьте внизу так, чтобы ваши лица были напротив друг друга, улыбайтесь ему, напевая известную детскую песенку:

Жили у бабуси два веселых гуся —
Один серый, другой белый,
Два веселых гуся.
Вытянули шеи, у кого длиннее —
Один серый, другой белый,
У кого длиннее.
Мыли гуся лапки в луже у канавки —
Один серый, другой белый,
Спрятались в канавке.
Вот кричит бабуся: —Ой, пропали гуся —
Один серый, другой белый,
Гуся, мои гуся!
Выходили гуся, кланялись бабусе —
Один серый, другой белый,
Кланялись бабусе.

8. «Козонька бодатая»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Возьмите малыша на руки в позе «на весу». Поверните его лицом к себе. Приближаясь к лицу малыша, напевно произносите:

Козонька рогатая,
Козонька бодатая
Убежала за плетень,
Проплясала целый день.

Положите малыша на кровать или пеленальный столик, сгибайте его ножки, приговаривая:

Ножками коза топ-топ!
Топ-топ! Топ-топ!

А теперь сгибайте его ручки, приводя к груди:

Глазками коза хлоп-хлоп!
Хлоп-хлоп! Хлоп-хлоп!

«Вот какая коза! Козонька рогатая, козонька бодатая!» При последних словах пощекочите малыша. Выдержите паузу, предоставляя ребенку возможность выразить свои эмоции и желание с вами «поговорить».

7 — 12 месяцев

1. «Шла баба»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Проведите ладонями по тельцу ребенка. Приготовьте для игры платочки различной фактуры. Поглаживайте малыша мягкими платочками по ножкам и ручкам, щекочите его животик, пяточки, приговаривая:

Шла баба из-за моря,
несла кузовок здоровья,
тому-сему помаленьку,
а Ванюшке (или другое имя) весь кузовок!

2. «Тушки-тутушки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Поглаживайте малыша махровой или льняной варежкой. Ритмично прикасаясь к разным частям его тельца, рассказывайте стишок:

Тушки-тутушки, на столе преснушки,
на столе преснушки, а в печи ватрушки.
Преснушки, ватрушки — нашему Ванюшке (или другое имя)!

3. «Барашеньки-крутороженьки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Подушечками пальцев постукивайте по спинке, ножкам, ручкам и животу малыша, приговаривая:

Барашеньки-крутороженьки по лесам ходили, по дворам бродили,
в скрипочку играли, Ваню (или другое имя) потешали!

Обхватив ручки малыша, поочередно подводите их к груди, повторяйте:

А совище из лесища
глазищами хлоп-хлоп!

Обхватите ножки малыша в голеностопном суставе, прижмите их к животу, говоря при этом:

А козлище из хлевища
ножищами топ-топ!

4. «Вот лягушки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Подводите ножки малыша к животу поочередно или одновременно. Распевайте песенку, ритм которой вызовет у него двигательную активность и повысит настроение:

Вот лягушки по дорожке
скачут, вытянувши ножки.
— ква-ква, ква-ква.
Скачут, вытянувши ножки.
Вот из лужицы на кочку
да за мушкой вприскок.
— ква-ква, ква-ква, ква-ква, ква-ква.
Да за мушкой вприскок.
Больше есть им неохота,
прыг опять в свое болото!

5. «Потягивай!»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Потяните малыша слегка за ручки, медленно разводите их в стороны и чуть вверх, подведите ручки к груди, поочередно выводя то левую, то правую руку наверх и приговаривая:

Тяни холсты на покроечку,
тяни холсты на рубашечку!
Тяни-тяни, потягивай,
да поперек покладывай!

6. «Рельсы, рельсы»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Делайте легкий массаж, приговаривая:

Рельсы, рельсы, шпалы, шпалы. Ехал поезд запоздалый.

(проводим вдоль спинки указательным и средним пальцами так, чтобы позвоночник находился между ними.)

Из последнего окошка вдруг посыпался горошек.

(подушечками пальцев легко постукиваем по спинке.)

Пришли куры — поклевали.

(соединяем большие пальцы с указательными в виде клювиков и постукиваем по спинке.)

Пришли гуси — пощипали.

(этими же пальцами слегка прищипываем кожу на спинке.)

Пришел слон — потопал, потопал!

(легко похлопываем ладонями по спинке.)

7. «Расти»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Поглаживайте малыша шелковыми платочками, ленточками, кусочками ваты или перышком, рассказывая стишок:

Ты умница, разумница,

про то знает вся улица,
петух да курица,
кот да кошка,
да я немножко!

8. «Скачем»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Возьмите ребенка под мышки. Приподнимайте и опускайте его на ножки на пружинящем диване, приговаривая:

Бода-бода-болабода, скачет жаба из болота,
выпучив глаза, спешит, громко-громко кричит:
— ква-ква, ква-ква, а я прыгаю вот так!

9. «Топотушки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Обхватите запястья ручек малыша и легко их потрясите. Скажите ему, что сейчас пальчики будут «танцевать». Сгибайте и разгибайте пальчики ребенка по очереди, поглаживайте и растирайте их от кончиков к ладошкам в ритме стихотворения:

Топ-топ! Топотушки!
Пляшет зайка на опушке,
пляшет ежик на пеньке,
пляшет чижик на сучке,
пляшет песик на крылечке,
пляшет котик возле печки,
пляшет мышка возле норки,
пляшет козочка на горке,
пляшет утка на реке,
черепаха — на песке.

10. «Пчелки»

Цель: развитие общения ребенка со взрослым, чувства взаимного доверия.

Ход игры: Покружите малыша, приговаривая:

Пчелки-пчелки, жальцы — иголки.
Серые, малые, крылышки алые,
по верху летайте, к цветам припадайте,
медок собирайте, в колоду таскайте: — ж-ж-ж-ж!

1 – 2 года

1. «А ты можешь так сделать?»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Держа малыша на руках, встаньте перед большим зеркалом и скажите: "Посмотри на прелестного малыша". Пока малыш смотрит в зеркало, придавайте своему лицу, отражающемуся в зеркале, разные выражения. Ребенок не преминет скопировать их. Возьмите руку ребенка и скажите: "Видишь ручку малыша?" Прodelайте то же самое с различными частями тела ребенка. Поиграйте в "ку-ку".

2. «Ку-ку»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Играть в прятки с малышом можно по-разному. Закройте глаза ладонями. Прикройте глаза ребенка его руками. Повесьте одеяло между собой и малышом.

Выглядывайте из-за одеяла - справа, слева, выше и ниже его. Прячьтесь за большую игрушку, куклу, полотенце. Положите ребенка на постель. Накиньте на него легкое одеяло и заглядывайте под него, приподнимая и снова опуская.

3. «Скачет конь»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Посадите ребенка себе на колени лицом к вам. Декламируйте стишок:

Скачет, скачет конь полями,
Скачет, скачет конь лесами.
Пыль летит из-под копыт -
Конь на ярмарку спешит.
Только он на мост взлетел -
Мостик громко закрипел,
На две части разломился,
Прямо в речку обвалился!

При словах "разломился" и "обвалился" раздвиньте ноги, чтобы малыш мог "упасть" между ними, затем сразу же поднимите его назад. На всякий случай держите его за талию. Покажите ребенку, как играть в эту игру с куклой или игрушечной зверюшкой.

4. «Стук да стук каблучком, это мы на холм идем»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Рассказывайте стишок, держа ребенка у себя на коленях.

Стук да стук каблучком,
Это мы на холм идем.
Взрослый подбрасывает ребенка осторожно вверх-вниз.
Вверх-скок,
Взрослый просит ребенка поднять руки над головой.
Вниз-прыг,
Взрослый опускает ребенка вниз.
По снежку же — кувырк.
Взрослый начинает снова подбрасывать ребенка.

5. «Плывет, плывет кораблик...»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Сядьте на пол лицом к ребенку. Слегка раскиньте его ноги в стороны и положите на них свои. Возьмите его за руки и начинайте раскачиваться вперед и назад. Наклоняйтесь вперед до тех пор, пока спина ребенка не коснется пола, затем возвращайте его в исходное положение. Пойте песенку, сопровождая ею эту игру.

Плывет, плывет кораблик,
Кораблик золотой,
Везет, везет подарки,
Подарки нам с тобой.

6. «Крольчонок»

Цель: развитие коммуникативных навыков

Ход игры: Декламируйте стишок и изображайте руками то, что делает крольчонок. Поднимите вверх указательный и средний пальцы, чтобы изобразить длинные уши крольчонка, пригните свой большой, безымянный пальцы и мизинец к ладони.

Вот здесь, на макушке,
У крольчонка длинные ушки.

*Взрослый изображает пальцами уши крольчонка.
Розовый носик его украшает.
Взрослый дотрагивается до своего большого пальца.
Вот так он прыгает, когда убегает.
Взрослый показывает прыжок крольчонка.
И бегаёт быстро весь день напролет.
А вот так он еле-еле бредет.
Взрослый поднимает руку-крольчонка вверх к подбородку.
И вмиг засыпает, глазки сомкнув.
Взрослый закрывает глаза.
Лапки-малютки свои подогнув.
Взрослый гладит крольчонка.*

7. «Что мы сделаем с малышом, а?»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Подбрасывайте ребенка на коленях и декламируйте стихок:

Что мы сделаем с малышом, а?

Что мы сделаем с малышом, а?

Что мы сделаем с малышом, а?

Отнесем-ка его к папе.

Взрослый крепко обхватывает ребенка и опускает вниз, между коленями.

Что мы сделаем с малышом, а?

Что мы сделаем с малышом, а?

Что мы сделаем с малышом, а?

Отнесем-ка его к папе.

Взрослый крепко обнимает ребенка и поднимает вверх.

Декламируя стихок в третий раз, назовите имя малыша и закончите словами:
"Пощекочем ему животик".

8. «Верни мне, пожалуйста»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Сядьте на пол напротив ребенка. Дайте какую-либо нравящуюся ему игрушку и скажите: "Это тебе". После того как малыш посмотрел на нее, потрогает и всячески изучит, скажите: "Верни мне ее, пожалуйста". Ребенок должен отдать вам игрушку. Повторите игру.

9. «Послушные ручки»

Цель: формировать у ребенка интерес к музыкальным играм, учить подражать действиям взрослого.

Оборудование: коврик или легкое одеяло.

Ход игры: взрослый садится на пол напротив ребенка, напевает песенку, показывает движения, о которых говорится в тексте, побуждает ребенка к подражанию:

Ручками мы хлопнем - да-да-да-да!

Ручками мы хлопнем - да-да-да-да!

Взрослый хлопает в ладоши, протяжно пропевает слоги "да-да-да", стремится, чтобы ребенок наблюдал за его артикуляцией и подпевал.

Далее взрослый машет руками, выразительно пропевает слог "да".

Ручками помашем - да-да-да-да!

Ручками попляшем - да-да-да-да!

(Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Островского)

В конце игры взрослый эмоционально хвалит ребенка: "Молодец, Дима! Ты хорошо хлопал и пел вместе с тетей "да-да-да".

10. «Кто как кричит»

Цель: формировать эмоциональный контакт ребенка со взрослым, учить ребенка слушать пение взрослого и подражать его звукам

Оборудование: книжка из плотного картона с крупными, цветными рисунками.

Ход игры: взрослый напевает песенку, рассматривая с малышом книжку с соответствующими картинками. Стимулирует его к звукоподражанию, показывая картинку, спрашивает: "Как гусь кричит?" и т. д.

Гусь с гусятами живет
В доме на лужайке.
Кто там голос подает?
Ну-ка, угадай-ка!
(говорком) Га-га-га-га-га!
Вот коза козлят ведет
Прямо на лужайку.
Кто там голос подает?
Ну-ка, угадай-ка!
(говорком) Ме-ме-ме-ме-ме!
Вороня своих зовет
Ворон на лужайку.
Кто там голос подает?
Ну-ка, угадай-ка!
(говорком) Кар-кар-кар-кар-кар!
(Музыка Е.Тиличевой, слова Ю. Островского)

11. «Веселый бубен»

Цель: учить ребенка действовать с бубном, подражая взрослому, развивать чувство музыкального ритма.

Оборудование: два бубна среднего размера.

Ход игры: взрослый садится на пол, сажает малыша напротив. Берет бубен. Держит его вертикально, протянув малышу, напевает веселую песенку, выполняя ритмичные удары по бубну ладонью, побуждая ребенка подражать:

Как у наших у ворот,
Как у наших у ворот.
Ой, лю-ли, у ворот!
Ой, лю-ли, у ворот!
Муха песенку поет,
Муха песенку поет.
Ой, лю-ли, вот поет!
Ой, лю-ли, вот поет!

(Русская народная песня "Как у наших, у ворот")

Взрослый берет бубен себе, другой дает малышу, выполняя ритмичное движение, стимулирует малыша к подражанию.

12. Игра "Веселые игрушки"

Цель: учить малыша давать погремушку взрослому, греметь погремушкой под пение взрослого и прятать за спину, когда нет музыки.

Оборудование: две погремушки с удобной, круглой ручкой; корзинка или коробка;

яркая косынка.

Ход игры: взрослый кладет погремушки в корзинку и накрывает сверху яркой косынкой или нарядной салфеткой. Обращает внимание малыша на что-то новое, спрятанное под косынкой, предлагает посмотреть. Когда ребенок найдет погремушки, взрослый играет с ним, просит у малыша одну погремушку, напевая песенку, ритмично гремит:

Погремушки, погремушки,
Вот веселые игрушки,
Громко, громко так гремят
И ребяток веселят!

(Русская народная песенка)

Взрослый предлагает ребенку прятать погремушку за спину, когда пение заканчивается, говорит при этом: "Нет музыки! Нет погремушки!"

13. «Пузырь»

Цель: сближение детей друг с другом и со взрослым.

Ход игры: все дети вместе со взрослым стоят в кругу, взявшись за руки и тесно прижавшись друг к другу.

Надувайся, пузырь,
Надувайся большой,
Оставайся такой,
Да не лопни такой!

Произносятся слова, взрослый постепенно разводит руки в стороны вместе с детьми.

Ш-ш-ш — лопнул!

Взрослый и дети бегут к центру круга.

14. «Догоните меня»

Цель: развитие умения начинать и заканчивать движение по сигналу взрослого, ориентироваться в пространстве.

Ход игры: Дети сидят на стульях или на скамейках по одной стороне игровой комнаты. Взрослый предлагает им догнать его и бежит в противоположную сторону. Дети бегут за ним, стараясь догнать. Когда они подбегают к нему, взрослый говорит: «Убегайте, убегайте, догоню!» Дети бегом возвращаются на свои места.

15. «Мы топаем»

Цель: научить детей слушать речь взрослого, соотносить свои действия со словом и с движениями сверстников.

Ход игры: Дети стоят в кругу. Взрослый читает стихотворение, выполняя описанные в нем движения, а дети их повторяют:

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой,
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем.
И бегаем кругом,
И бегаем кругом.

16. «Все захлопали в ладоши»

Цель: учить детей согласовывать слова с действиями.

Ход игры: Дети стоят кружком. Взрослый читает стихотворение и показывает движения:

Все захлопали в ладошки,
Дети хлопают в ладоши.
Дружно, веселее,
Застучали наши ножки,

Стучат ногами.
Громче и быстрее.
По коленочкам ударим,
Хлопают по коленям.
Тише, тише, тише.
Ручки, ручки поднимаем,
Поднимают медленно руки вверх.
Выше, выше, выше.
Завертелись наши ручки,
Поворачивают кисти рук
Снова опустились,
Покружились, покружились
И остановились.
Опускают руки вниз.

17. «День - ночь»

Цель: сближение детей друг с другом и со взрослым.

Ход игры: Когда взрослый говорит «день» - дети могут двигаться, ходить, топать, хлопать. «Ночь» - все останавливаются и стараются не двигаться.

18. «Непослушные цыплятки»

Цель: сближение детей друг с другом и со взрослым.

Ход игры: Взрослый — мама - курица, дети – цыплятки. Цыплятки убегают от взрослого, который их догоняет и рассаживает на стульчики. Но цыплятки не слушаются: как только взрослый от них отходит, они снова вскакивают со своих мест и начинают бегать.

19. «Колечки»

Цель: учить детей собирать и нанизывать колечки на палочку, действуя рядом со сверстниками.

Оборудование: колечки-серсо, пластмассовая или деревянная палочка.

Ход игры: взрослый напевает песню и крутит цветные колечки-серсо, нанизанные на палочку:

Ты, колечко, покружись,
Нашим деткам покажись!
Так, так, и вот так,
Не поймать тебя никак!

С окончанием пения, разбрасывает колечки. Малыши собирают колечки и нанизывают их на палочку. Игра повторяется столько раз, пока у детей сохраняется к ней интерес. Взрослый следит за тем, чтобы малыши не толкались, не отбирали колечки у сверстников, брали по одному колечку, а не все сразу.

20. Игра "Маленькие ладошки"

Цель: учить детей действовать со сверстниками, развивать чувство музыкального ритма.

Ход игры: дети свободно располагаются на полу. Взрослый поет песню, хлопая в ладоши:

Ладушки, ладушки,
Маленькие ладушки,
Рученьки-крошки
Хлопают в ладошки.

(Музыка З. Левиной, слова Т. Мираджи)

Протягивает руки к малышам ладонями вверх: «Вот они ручки». Обращаясь к детям, взрослый спрашивает: "А где ручки у Саши (Маши)? Саша, покажи ручки! Где ручки? Вот они!"

Взрослый поет песню под музыкальное сопровождение, а малыши выполняют движения по показу или совместно с взрослым. Далее дети хлопают в ладоши, повернувшись друг к другу. На последнюю фразу протягивают ручки к сверстнику, касаясь его пальчиков своими. Взрослый хвалит малышкой, предлагает заглянуть в глазки партнера.

21. «Ладошки»

Цель: учить детей подпевать, выполняя действия соответственно тексту песни, подражая сверстнику.

Ход игры: дети свободно располагаются на полу. Взрослый поет песенку с музыкальным сопровождением, выполняя движения в соответствии с текстом и побуждая детей к активным действиям и подпеванию. Другой взрослый помогает малоактивным детям, используя метод совместного действия.

Ладушки, ладошки, звонкие хлопошки
Хлопали в ладошки, отдохнем немножко.
Хлопают в ладоши.

Да! Да! Да!

Ритмично поглаживают коленки.

Кашку варили, ложечкой мешали,
Куколку кормили, кошечке давали.

Водят пальцем по ладони, как бы помешивая кашу.

Да! Да! Да!

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

Кулачки сложили, кулачками били:

Тук, тук, тука-тук, тук, тук, тука-тук!

Стучат кулачком левой руки по кулачку правой и наоборот.

Да! Да! Да!

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

Ладушки устали, деток забавляли.

Ля, ля, ля, ля, ля, ля! Ля, ля, ля, ля, ля, ля!

Вращают кистями рук, поднятыми над головой.

Да! Да! Да!

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

Ладушки устали, целый день играли.

Баю, баю, баю! Баю, баю, баю!

Складывают ладони и подкладывают под щеку.

Да! Да! Да!

Подпевают, ритмично поглаживая коленки.

22. «Догони зайку»

Цель: учить детей играть вместе со сверстниками, догонять зайку, не толкаясь, и только, когда закончится песенка, ждать своей очереди.

Оборудование: плюшевый зайка на резинке.

Ход игры: малыши свободно располагаются на полу. Взрослый держит на резинке плюшевого зайчика и, показывая детям, как он умеет ловко прыгать, поет песню:

Зайка к деткам подбежал,
Возле деток прыгать стал:
Прыг - скок, прыг - скок -
Догони меня, дружок!

(Музыка Е.Тиличевой, слова Ю.Островского)

Зайчик скачет перед детьми. С окончанием песни взрослый отбрасывает зайку в сторону и восклицает: "Ай, убежал зайка!". Малыши бегут за зайчиком. Взрослый дает детям возможность погладить зайку, подержать его, затем прячет за спину и предлагает детям позвать его. Малыши повторяют за взрослыми: "Зая, зая, зая!" Зайка появляется и снова скачет. Игра повторяется столько раз, сколько у детей сохраняется интерес к ней.

2 – 4 года

1. «Дай ручку!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку: *Давай здороваться. Дай ручку!*

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик – лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

2. «Котёнок»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

– *Смотри, какой к нам пришёл котёнок – маленький, пушистый. Давай погладим котёнка – вот так.*

Действие сопровождается стихотворением:

*Киса, кисонька, кисуля! –
Позвала котёнка Юля.
Не спеши домой, стой! –
И погладила рукой.*

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

3. «Шарик»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в

зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

– *Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.*

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

– *В какой руке шарик – угадай! Правильно угадал – вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!*

4. «Коготки-царапки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка. Произносятся первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы – котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

5. «Киса, Киса! Брысь!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «*Киса, киса!*», как прогоняют кошку, со словом «*Брысь!*». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить – при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

– *Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят – «Киса! Киса!» – держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» – быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!*

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника – ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны.

Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

6. «Цветная вода»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание

контакта.

Оборудование: акварельные краски, кисточки, 5 прозрачных пластиковых стаканов

Ход игры: Расставьте стаканы в ряд на столе и наполните водой. Возьмите на кисточку краску одного из основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый (можете начинать с любимого цвета ребенка, если такой есть, это поможет вовлечь ребенка в игру) – и разведите в одном из стаканов. Комментируя свои действия, постарайтесь привлечь внимание ребенка, внесите элемент «волшебства»: «Сейчас возьмем на кисточку твою любимую желтую краску, вот так. А теперь... опустим в стакан с водой. Интересно, что получится? Смотри, как красиво!» Обычно ребенок аворожено следит за тем, как облачко краски постепенно растворяется в воде. Можно разнообразить эффект и в следующем стакане развести краску быстро, помешивая воду кисточкой – ребенок же своей реакцией даст вам понять, какой из способов ему больше нравится.

В этой игре ребенок быстро может проявить желание более активно участвовать в происходящем – «заказывая» следующую краску или выхватывая кисточку и начиная действовать самостоятельно.

7. «Озеро»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Наполните большой таз водой: теперь это «озеро», в котором плавают рыбки или уточки: «Вот какое глубокое озеро – много воды! В озере плавают уточки. Вот мама утка. А вот ее детки – маленькие утята. «Кря-кря-кря!» – говорит утка. – Дети, плывите за мной!» от уточки вышли на бережок и греются на солнышке» и т. Д.

8. «Подуем на огонек»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Установите длинную свечу устойчиво и зажгите: «Смотри, свечка горит – как красиво!» Предложите подуть на пламя: «А теперь подуем... Сильнее, вот так – ой, погас огонек. Смотри, какой поднимается дымок». Скорее всего, ребенок попросит зажечь свечу снова.

9. «Прячем ручки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Насыпьте гречневую крупу в глубокую миску, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Выражая удовольствие улыбкой и словами, предложите ребенку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга – немножко колется, да?»

Прячьте мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем ищите.

10. Пластилиновые картинки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: При создании пластилиновых картинок используются методы надавливания и размазывания. Таким простым способом можно быстро делать самые разнообразные «картины» из пластилина: размажьте по картону зеленый пластилин – это «травка», отщипните от бруска красного пластилина небольшие кусочки и прилепите их – получилась «полянка с ягодками». Таким же способом в синем пруду поплывут «золотые рыбки», а на голубом картоне появится желтое пластилиновое «солнышко» с лучиками.

Размажьте на темном фоне разноцветные кусочки пластилина – получился «салют». А если к картонному кругу придавить разноцветные пластилиновые лепешечки, то получатся «конфетки на тарелочке».

11. «Ласковое имя»

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

Ход игры: Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

12. «У птички болит крылышко»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры: Один из детей превращается в птичку, у которой болит крылышко. Он старается показать, что он грустит. Ведущий предлагает ребятам «пожалеть птичку». Первым «жалует» ее сам ведущий, который надевает на руку куклу-котенка и его лапками гладит «птичку» со словами: «Птичка ... (Саша, Маша) хорошая». Затем другие дети надевают куклу-котенка на руку и тоже «жалуют птичку».

13. «Наше солнце»

Цель: способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.

Ход игры: Взрослый рисует на ватмане большой круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе.

14. «Кто лучше разбудит»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры: Один ребенок превращается в кошечку и засыпает – ложится на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую кошечку». Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково.

15. «Листочек падает»

Цель: развивать у детей умение сотрудничать.

Ход игры: Взрослый поднимает над столом лист бумаги (на расстоянии около метра), затем отпускает его и обращает внимание детей на то, как плавно он спускается вниз и ложится на стол. После этого ведущий просит детей превратить свои руки в листочки бумаги. Ведущий снова поднимает лист бумаги – дети поднимают руки вверх. Взрослый отпускает лист, он спускается на стол. Детям нужно сделать то же самое, то есть плавно опустить руки на стол одновременно с листом бумаги. Упражнение можно повторить несколько раз. Ведущий подчеркивает умение ребят действовать согласованно, вместе.

16. «Передай мяч»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками.

Ход игры: Дети стоят напротив друг друга. Взрослый показывает детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени («На, Петя!»). Игра эмоционально поддерживается взрослым.

17. «Ласковый ребенок»

Цель: учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры: Дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я ласковая». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце игры взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!» Затем взрослый поочередно вызывает оставшихся детей и игра повторяется.

18. «Доброе животное»

Цель: способствовать сплочению детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.

Ход игры: Ведущий тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим вместе! На вдох делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Так не только дышит животное, так же ровно и четко бьется его большое доброе сердце, стук — шаг вперед, стук — шаг назад, и т. Д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

19. «Паровозик»

Цель: создание положительного эмоционального фона, сплочение группы, развитие произвольного контроля, умения подчиняться правилам других.

Ход игры: Дети строятся друг за другом, держась за плечи. «Паровозик» везет «вагончик», преодолевая различные препятствия.

20. «Дракон кусает свой хвост»

Цель: сплочение группы.

Ход игры: Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок — это голова дракона, последний — кончик хвоста. Под музыку первый играющий пытается схватить последнего — «дракон» ловит свой «хвост». Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост, то в следующий раз на роль «головы дракона» назначается другой ребенок.

Дефектологический модуль

к программе коррекционно-развивающей направленности психолого-педагогического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и испытывающих трудности в развитии и социальной адаптации «Играя, развиваемся».

Методические материалы.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ГОДА

0 — 3 МЕСЯЦА

1. «Новые перспективы»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Возьмите ребенка на руки, поднимите вверх и опустите, так чтобы он мог рассмотреть ваше лицо.

2. «Бусы»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Натяните в манеже бечевку с катушками. Малышу понравится слушать, как они стучат друг о друга, когда он задевает их ножками. (Бусы из катушек можно повесить между двух стульев.)

3. «Ритмичная музыка»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Ребенку нравится слушать музыку, особенно ритмичную. Дайте ему послушать мелодию, где есть четкий ритм. Попробуйте хлопать ладошками в такт музыке или делайте это с помощью деревянных ложек, бубна или двух прищепок для белья. Слушайте музыку быструю и медленную, громкую и тихую. Через некоторое время малыш научится замечать изменения в ритме.

4. «Звон колокольчика»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Наденьте малышу на запястье манжету с аккуратно пришитым колокольчиком. Осторожно потрясите рукой ребенка, чтобы он посмотрел на нее и заметил колокольчик. Затем наденьте эту манжету на другую руку и снова потрясите, на этот раз немного сильнее. Это упражнение поможет малышу лучше узнать части своего тела и развить координацию глаз и рук.

5. «Безопасная песочница»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Наполните большую миску или небольшой тазик овсяной мукой. Поставьте на широкий поднос или на полиэтиленовую подстилку (чтобы ничего не запачкать). Сидя на полу и держа ребенка на коленях, опустите его ноги и руки в тазик. Объясните малышу, что он при этом ощущает. Покажите, как вы просеиваете муку сквозь пальцы. Благодаря этому занятию ребенок учится радоваться новым ощущениям.

6. «Матерчатая перчатка»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Смастерите пару матерчатых перчаток, используя для каждого пальца свой тип ткани. Наденьте перчатки на руки, и пусть малыш прикоснется к каждому пальцу.

7. «Игра с ветерком»

Цель: расширение представлений ребенка о частях тела.

Ход игры: Эта игра позволяет малышу распознавать у него разные части тела. Нежно подуйте на ладошки ребенка, дуйте и при этом проговаривайте нараспев: «Вот твои ладошки». После этого поцелуйте ладошки. Подуйте на другие части тела. Большинство детей любят, когда им дуют на локти, пальцы рук и ног, шею и щеки.

8. «Игра с поворотами»

Цель: формирование представлений о пространстве.

Ход игры: Поворачивание малыша в различных направлениях поможет сформировать у него представления о пространстве и ощущение равновесия. Попробуйте поворачивать ребенка следующим образом: возьмите ребенка на руки и, придерживая его голову одной рукой, поворачивайтесь сначала в одну сторону, затем в другую; держите его спиной к себе; носите его лицом к себе. Во время поворотов напевайте ему какие-нибудь детские песенки.

9. «Давай согнем ножки»

Цель: развитие общей моторики.

Ход игры: Положите малыша на спину и осторожно выпрямите ему ножки. Когда ножки полностью выпрямлены, слегка похлопайте малыша по ступням. Во время игры напевайте какой-нибудь веселый стишок. Крепкие мышцы бедер сыграют большую роль, когда ребенок начнет ползать и ходить.

10. «Разговоры с малышом»

Цель: познание окружающего мира, речевое развитие ребенка.

Ход игры: Рассказывайте малютке все, что вы делаете. Описывайте, как вы моете руки, одеваетесь и все в таком же духе. Каждый день пойте ребенку разные веселые песенки, рассказывайте стишки и сказки. Время от времени изменяйте высоту голоса. Пробуйте говорить высоким голосом и низким, нараспев или тихо. Чем больше вы разговариваете с ребенком, тем больше связей, необходимых для развития речи, будет устанавливаться.

4 — 6 МЕСЯЦЕВ

1. «Давай-ка посмотрим»

Цель: знакомство с окружающей действительностью.

Ход игры: Выберите места откуда было бы удобно наблюдать. Детям очень нравится смотреть на загружающуюся стиральную машину. Окна, рядом с которыми растут деревья – отличный пункт наблюдения. Можно сесть на лавочку во дворе, и получить массу удовольствия наблюдая за: птицами, проезжающими машинами, за тем, как ветер раскачивает верхушки деревьев и т.д.

2. «Давай качаться»

Цель: развитие координации движения, равновесия.

Ход игры: Покачивания на коленях доставляет детям много удовольствия. Кроме того, они играют существенную роль, помогая малышам учиться держать равновесие, необходимое для хождения. Вы можете покачивать малыша, сидящего или лежащего у вас на коленях, на животе или на спине; сидящего у вас на колене и раскачивающегося в разные стороны.

3. «Поиграйте в прятки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Поиграйте с ребенком в прятки. Попробуйте сначала закрыть руками свои глаза, затем его. Накройте голову одеялом и выгляните, крикнув "Ау-у-у!" Малышу наверняка понравятся оба варианта игры.

4. «С горки катится игрушка»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Постройте в детском манеже небольшую картонную горку. Покажите ребенку, как катится с нее игрушка на колесиках. Это занятие станет для него первым примером причинно-следственных связей между явлениями.

5. «Наблюдение за мыльным пузырем»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Покажите ребенку как пускать мыльные пузыри. Малыш станет восторженно вскрикивать, наблюдая за этим процессом.

6. «Носок с ярким рисунком»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Теперь ребенок с интересом исследует части своего тела. Наденьте ему на ногу яркий носок. Сначала малыш будет просто смотреть на свою ногу, но через некоторое время схватит ее. Для ребенка это событие станет большой победой.

7. «Матерчатый мячик»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Смастерите мячик, вырезав из ткани несколько полосок, каждая длиной 8 сантиметров. Свяжите их вместе и оберните сверху еще одной ленточкой. Ребенку понравится держать мячик в руках и ощущать разную ткань. Кроме того, в магазинах детских товаров продаются забавные матерчатые мячики с колокольчиком внутри.

8. «Блестящая кастрюля»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте ребенку большую блестящую кастрюлю, чтобы он мог посмотреть в нее. Пусть он повертит, похлопает и постучит по ней со всех сторон. Малышам нравятся "игрушки" взрослых.

9. «Перед зеркалом»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Подержите малыша перед большим зеркалом, где его видно во весь рост. Пусть он внимательно рассмотрит свое изображение. Покажите ему, где в зеркале мама, а где он.

10. «Куклы-неваляшки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: В этом возрасте детям очень нравится обнаруживать новые интересные предметы, и поэтому ваш ребенок будет с удовольствием играть в куклы-неваляшки. Стоит ему уронить такую игрушку, как она тут же самостоятельно принимает стоячее положение. Воображение малыша поражает эта необычная реакция на его действия.

11. «Потрогай звук»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Когда ребенок начнет проводить эксперименты со своим голосом, вы заметите, что он отчетливо произносит несколько звуков: б, м, д, а, и, у. Попробуйте повторять их вслед за ним. Произнося звуки, положите пальцы малыша на свои губы. Пусть он ощутит вибрацию вашего голоса и дрожание губ.

12. «Погремушки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: В возрасте пяти месяцев ребенок начинает осознавать связь и взаимодействие окружающих предметов и явлений. Он обнаруживает, что определенные действия, которые он совершает, связаны с определенными предметами. Поскольку в ребенке изначально заложены некоторые двигательные навыки, в частности способность трясти руками, он автоматически начинает трясти погремушкой, как только она попадает ему в руки. Чем больше ребенок будет играть с разными погремушками, тем больше удовольствия он получит, развивая при этом свои двигательные навыки.

13. «Шарик с водой»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Наполните воздушный шарик небольшим количеством воды и привяжите к нему шнурок. Покажите малышу, как меняется форма шарика, когда вы сжимаете и раскачиваете его, и пусть он проделает то же самое. Он скоро обнаружит, что шарик подпрыгивает, если его бросают, и качается, если его вертят. Не оставляйте ребенка одного. Помните: если ребенок возьмет его в рот, разорвавшийся шарик может принести вред.

14. «Игра со звуками»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Налейте в пластмассовые бутылочки разное количество воды. Ударяя ложкой по каждой из них, вы услышите разные звуки. Ребенок тоже заметит разницу и через некоторое время присоединится к игре.

15. «Фотографии мамы и папы»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: При любой возможности произносите слова "папа" и "мама". Приколите к стене над детской кроваткой или стулом фотографии мамы и папы. Каждый раз, когда вы услышите, как малыш "гулит" "ма-ма" и "па-па", показывайте ему на фотографии и говорите: "Это мама, а это папа".

7 — 12 МЕСЯЦЕВ

1. «Зеркальные игры»

Цель: развитие представлений о частях тела.

Ход игры: Чем больше маленький ребенок видит, тем больше он хочет видеть. Рассматривание себя в зеркале – увлекательное и интересное занятие. Кроме того, оно дает возможность ребенку узнать себя с новой стороны. Вот что можно делать вместе с малышом перед большим зеркалом: улыбаться, двигать разными частями тела, корчить рожицы, издавать разные звуки, произносить разные звуки при помощи губ, подражать голосам животным, раскачиваться назад и вперед. Поскольку зрительные нейроны на

2. «Трам-пам-пам»

Цель: развитие координации движений.

Ход игры: Детям очень нравится держать в руках различные предметы и ударять ими о поверхность. Подобные действия отлично развивают координацию. Дайте ребенку в руку деревянную ложку и покажите как можно стучать ее по полу, по кастрюле, по дивану и т.д.

3. «Игра с мячом»

Цель: развитие ловкости и быстроты реакции.

Ход игры: Как только малыш научится сидеть, попробуйте подкатить к нему мяч. Для начала подойдет мягкий мяч из ткани. Аккуратно подкатите мяч к ребенку и покажите, как его нужно ловить. Детям очень нравится эта игра. Когда ребенок освоит принцип игры, можно предложить ребенку резиновые мячики разного размера.

4. «Где находится?»

Цель: развитие представлений о ближайшем окружении ребенка.

Ход игры: Посадите ребенка на колени и вместе рассматривайте альбомы с фотографиями. Найдите фотографию кого-нибудь из вашей семьи. Расскажите ребенку об этой фотографии, назовите человека запечатленного на ней. Еще раз назовите имя и попросите показать этого человека на фотографии. Теперь прикройте рукой и попросите малыша найти этого человека. Продолжайте игру с другой фотографией.

5. «Моем игрушку»

Цель: развитие сенсорного восприятия.

Ход игры: Мокрые мочалки – превосходные игрушки для малышей. Им очень приятно, когда их касаются мочалкой. Поиграйте в прятки с мочалкой во время мытья. Спрячьте игрушку в мочалке и пусть ребенок сам попытается ее найти. Дайте мочалку ребенку и позвольте ему вас помыть. Сенсорный опыт и общение с малышом могут во много раз увеличить его интеллектуальные способности в будущем.

6. «Покажите малышу картинки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Вырежьте из журнала большие картинки с изображением телефона, собаки, самолета, ложки, плюшевого мишки. Наклейте их на листы плотной бумаги, так чтобы получилась книжечка. Посадите малыша к себе на колени и "почитайте" ему.

7. «Кукла в зеркале»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Пусть малыш исследует отражения в зеркале. Покажите ему тряпичную куклу, а затем обратите его внимание на ее отражение. Понаблюдайте, будет ли ребенок сравнивать настоящую куклу с ее двойником.

8. «Игрушки, которые могут реагировать на действия ребенка»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: С каждым днем ребенок все больше понимает, что может влиять на окружающие предметы. Постарайтесь найти для него игрушки, которые могут реагировать на его действия - пищать, растягиваться, выскакивать и т. д.

9. «Падающий шарик»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Попробуйте уронить шарик в большую жестяную банку. Чтобы малыш не поранился, обейте острые края банки. Поднимите руку ребенка над банкой, и пусть он уронит туда шарик. Незнакомый звук вызовет у него любопытство, и ему захочется проделать это еще раз.

10. «Игры с телефоном»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Предложите малышу "поговорить" по телефону. Можно дать ему игрушечный аппарат, а лучше - настоящий, отключив его от сети. Ребенок с удовольствием подержит трубку и "поговорит" в нее.

11. «Внимание к разным звукам»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Обращайте внимание ребенка на разные звуки, всегда называя их источник: телефон, дверной звонок, шаги, дождик, вода, текущая из крана, лай собаки и т. д. Реагируя на звуки, маленький человек учится слушать, а это очень важно для развития речи.

12. «Поиграйте со шляпой»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте малышу шляпу, пусть он постарается самостоятельно надеть ее. Отыскивая собственную головку, ребенок больше узнает о самом себе. Поиграйте таким образом с разными шляпами. Пусть ребенок полюбуется на себя в зеркало - собственное отражение вызовет у него восторг.

13. «Разные «языки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: У восьмимесячного малыша появляется интерес к животным. Дайте ему рассмотреть разных пластмассовых зверей, расскажите, кто это, и продемонстрируйте, какие звуки они издают: "Собачка говорит: "гав, гав"! Где у нас собачка?"

14. «Позвони в колокольчик»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте ребенку колокольчик и покажите, как в него звонить.

15. «Осязательная» игра»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте малышу коробочку с различными кусочками ткани, которые ему будет интересно трогать. Обязательно положите туда лоскутки грубой, жесткой материи и гладкой, шелковистой. В хорошо подобранный набор можно включить маленький квадратик линолеума, игральную карту, большую пробку, кусочек бархата или атласа и губку. Вынимая из коробки кусочки этих предметов и вкладывая их туда обратно, ребенок начинает различать материалы осязательно.

16. «Переверните игрушки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Разложите перед ребенком игрушки, перевернув их вверх ногами (например, плюшевый медвежонок окажется стоящим на голове и т. д.). Посмотрите, исправит ли малыш "положение" своих друзей.

17. «Липкая лента»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Приклейте кусочек липкой ленты к тыльной стороне детской ладони. Ребенку будет интересно отрывать эту ленту.

18. «Детские кубики»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Сделайте несколько красных картонных кубиков и один желтый. В желтый кубик положите колокольчик. Понаблюдайте, сможет ли ребенок, отыскивая кубик с колокольчиком, отличить его по цвету.

19. «Время для музыки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Возьмите коробку из-под крупы и превратите ее в детский барабан. В качестве палочки дайте малышу деревянную ложку и покажите, как ею бить по коробке.

20. «Катание машинки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Покажите ребенку, как толкать маленькую машинку или грузовичок, чтобы они ехали по полу. Через некоторое время малыш научится так подталкивать машинку, что она долго будет катиться сама.

21. «Разорвем на кусочки»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Некоторые дети в десять месяцев уже стремятся что-нибудь разорвать. Старые журналы, папиросная бумага, оберточная бумага или фольга дают малышу возможность поэкспериментировать с ними. Только не забывайте, что ребенку может захотеться попробовать, какова эта бумага на вкус. Детские опыты в получении мелких бумажек требуют пристального наблюдения. Если вы видите, что малышу интереснее запахнуть бумажку в рот, чем разорвать ее, лучше отложите эти занятия на более поздний срок.

22. «Через тоннель»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте игрушечной автомашине проехать через картонную трубку. Ребенок будет с нетерпением ждать, когда она появится в другом конце тоннеля.

23. «Наденьте куклу на руку»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте малышу на руку куклу, и пусть он заставляет ее двигаться.

24. «Игрушка с ленточкой»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Привяжите разноцветные тесемки к двум самым любимым игрушкам вашего ребенка, например к машинке и к мишке. Положите их на некотором расстоянии от малыша, так чтобы он мог достать их, только дернув за ленточку. Попросите его дать вам сначала мишку, а затем машинку. Вскоре он научится доставать нужную игрушку. Попробуйте поиграть, спрятав сначала одну, а затем обе игрушки, так чтобы малышу были видны только ленточки.

25. «Прогулка под радугой»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Повесьте в дверном проеме полоску из разноцветного картона длиной два метра и снизу закрепите ее концы. Получится радужный свод. Благодаря "радуге" ребенок узнает о расположении вещей в пространстве. Он попытается проползти под ней, пройти туда и обратно и прокатить игрушки на колесиках. Малыш узнает, какого роста и размера

его собственное тельце.

26. «Картонная горка»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Согните кусок картона так, чтобы получилась небольшая горка. Покажите малышу, как поставить наверху машинку и затем дать ей съехать вниз.

27. «Поиски»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Поиграйте с малышом в прятки. Вы должны спрятать игрушку, а он будет ее искать. Чем чаще вы повторяете названия игрушек, тем быстрее малыш осваивает речь.

28. «Дочки-матери»

Цель: познание окружающего мира.

Ход игры: Дайте малышу легкую коляску или тележку для продуктов и отправьте его на прогулку с куклой. Малыш будет разговаривать с ней, и это поможет ему развивать речевые навыки.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ

Игры на развитие сенсорного восприятия

1. «Запахи»

Цель: развитие обонятельных ощущений.

Ход игры: Взрослый берет баночки и флаконы с различным содержимым: кофе, цедра апельсина, ваниль. После этого можно предложить ребенку поднести к носу и понюхать содержимое баночек. Затем поговорить с ребенком о запахах: о тех, которые ему нравятся, и о тех, которые не нравятся.

2. «Какой на вкус?»

Цель: развитие вкусовых ощущений.

Ход игры: Ребенку предлагается попробовать на вкус яблоко, соленый огурец, лимон. Рассказать ребенку о вкусовых свойствах каждого продукта. Спросить какой продукт понравился больше. Затем закрыть ребенку глаза и дать попробовать эти же продукты. Попросить ребенка угадать, что он попробовал и какое это на вкус.

3. «Теплое - холодное»

Цель: формируем представление о качествах предметов.

Ход игры: Взрослый предлагает потрогать ребенку замороженный лед. Обращает его внимание, что лед холодный, руки замерзают. Можно поводить кубиком льда ребенку по руке. Затем взрослый берет кружку с теплой водой и просит ребенка потрогать ее. Обращает внимание ребенка, что кружка теплая, что ручки согрелись и больше не мерзнут. Вместо кружки можно взять варежки, которые предварительно положить на теплую батарею или обогреватель.

Игры на развитие представлений об окружающем мире

1. «Где у мишки глазки и ручки?»

Цель: развитие представлений о частях тела и лица.

Ход игры: Ребенку показывают игрушку – мишку. Взрослый рассказывает ребенку, что у мишки есть: глазки, ушки, носик, ротик, лобик и т.д. Затем взрослый закрывает глаза мишке и спрашивает у ребенка: «Где же у мишки глазки?». Ребенок должен их показать. То же само с другими частями лица. Потом взрослый рассказывает ребенку, что у мишки есть: ручки, ножки, животик и т.д. Затем закрывает мишки ручки и спрашивает у ребенка: «Где же ручки у мишки?». Аналогичные действия проводятся с другими частями тела.

2. «Будем мишку мы кормить»

Цель: развиваем представления о посуде, формируем социально-бытовые навыки.

Ход игры: Взрослый показывает игрушку – мишку и говорит ребенку, что он проголодался и его нужно накормить. Усаживает мишку за стол. Обращает внимание ребенка на посуду (тарелка, ложка, чашка), которая понадобится, чтобы мишку накормить. Взрослый рассказывает и показывает, как нужно кормить мишку. Затем просит ребенка повторить действия взрослого.

3. «День – ночь»

Цель: формируем временные представления.

Ход игры: Взрослый рассказывает ребенку, что сейчас день, все детки и игрушки играют, гуляют, а потом наступает ночь и всем пора ложиться спать. Затем для примера, взрослый берет игрушку и вместе с ребенком проигрывает ситуации: днем – игрушка гуляет, играет; а как только наступает ночь, она ложиться спать. Можно вместе с ребенком укачивать игрушку, подготавливая ее ко сну.

Игры на формирование элементарных математических представлений

1. «Большое – маленькое»

Цель: ознакомление с величиной.

Ход игры: Взрослый дает ребенку три разных емкости, которые вставляются одна в другую. Пусть ребенок сначала рассмотрит их, поиграет с ними, затем взрослый должен показать, как их вставить одна в другую. После этого нужно протягивать емкости ребенку по одной в нужном порядке до тех пор, пока он не поймет, что от него требуется. Затем нужно просто положить две емкости перед ним – он сам должен вставить одну в другую. Методом проб и ошибок малыш научится действовать правильно. Когда ребенок научится управляться с двумя емкостями, ему можно дать сразу все три.

2. «Цветные шарики»

Цель: формирование представлений о цветах.

Ход игры: Взрослый дает ребенку 6-8 шариков красного и синего цвета (можно другое сочетание цветов: желтый и синий, красный и зеленый и т.д.). Ребенку дается возможность поиграть с шариками, как ему захочется. Затем взрослый берет одну коробочку (или любую другую емкость) и говорит ребенку: «Сюда будем складывать только красные шарики». Взрослый берет красный шарик и кладет в коробочку, остальные шарики должен сложить ребенок. Задание выполняется пока ребенок сам правильно сложит все шарики. Затем тоже самое проделать с шариками синего цвета.

3. «Где живут фигурки?»

Цель: формируем представление о кубике и шаре.

Ход игры: Вам понадобятся: две коробки, кубики и шарики.

Дома бывают разные —

*Кирпичные, каркасные,
С балконами железными;
С окошками горящими,
Бывают даже снежные,
Совсем как настоящие.
Но самый лучший — это мой,
Я в нем живу с моей семьей!*

Дайте ребенку две коробки и скажите, что в одной из них живет семья кубиков, а в другой — семья шариков. Игрушки вышли погулять и забыли, кто в каком домике живет. Надо им помочь и сложить все шарики в одну коробку, а все кубики — в другую.

Игры на развитие мелкой моторики рук

1. «Крутись карандаш»

Цель: сделать массаж ладоней ребенка.

Ход игры: Дайте ребенку карандаши и предложите покатавать их по столу вперед – назад. Предварительно покажите малышу, как выполняется это движение. («Сегодня мы с тобой будем не рисовать карандашами, а катать их по столу: вот так, вперед-назад. Чтобы карандаши не укатились, крепко надавливай на них ладошкой»). Научите ребенка катать карандаши по столу сначала одной (ведущей) рукой, потом другой.

2. «Не боюсь колючек»

Цель: сделать массаж ладоней ребенка.

Ход игры: Дайте ребенку бигуди и предложите их потрогать. Обратите внимание детей на то, что бигуди на ощупь колючие: «Посмотри, какие колючки. Потрогай их. А теперь повторяй за мной: Я колючек не боюсь, даже если уколюсь!». Предложите малышу покатавать бигуди между ладошками, нажимая на них с разной силой. Следите за тем, чтобы во время выполнения упражнения ладони детей были прямыми и напряженными.

3. «Непослушные шарики»

Цель: сделать массаж ладоней ребенка, развивать ловкость движений пальцев и кистей рук.

Ход игры: Дайте ребенку шарики и предложите покатавать их ладонью по столу (назад-вперед, в стороны, по кругу). Объясните, что во время игры шарики не должны выкатываться из-под ладоней: «Вот тебе маленькие шарики. Давай покатаем их по столу. Только шарики не послушные – хотят убежать. Не отпускай их!». Затем попросите ребенка покатавать шарики между ладошками. Когда ребенок научится катать шарики, можно предложить им крупу или бусины, при этом они могут накрывать ладонью сразу несколько бусинок или крупинок.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 4 ЛЕТ

Игры на развитие сенсорного восприятия

1. «Растопи лед»

Цель: развиваем представления о свойствах предметов.

Ход игры: Достаньте из холодильника 2 кубика льда, один дайте ребенку, другой возьмите себе. Предложите ребенку растопить лед, и прокомментируйте, как это происходит (холодный, твердый, жидкий).

2. «Подбери картинку»

Цель: развиваем представления о предметах.

Ход игры: Взрослый заранее подбирает картинки с предметами. Затем раскладывает их перед ребенком. Объясняет ребенку правила: «Сейчас я буду описывать предмет, а ты должен будешь найти этот предмет на картинке». Это могут быть различные картинки: яблоко (круглое, зеленое, сладкое) и т.д.

3. «Куда ступить?»

Цель: учить выделять предмет по такому же признаку.

Ход игры: Разложите на полу большие цветные круги (квадраты): красные, желтые, зеленые, синие. Предложите ребенку взять один из них в руки. Скажите ему, что он может наступать только на круги такого же цвета. Затем предложите малышу выбрать круг другого цвета и повторите задание.

Игры на развитие представлений об окружающем мире

1. «Угадай что летает?»

Цель: расширяем представления об окружающем мире.

Ход игры: Взрослый объясняет ребенку, что сейчас он будет называть резные предметы, животных и т.д., а ребенок должен будет хлопать в ладошки, когда услышит предмет или животное, которые могут летать. Затем можно провести игру на тему: «Угадай, кто плавает?» и т.д.

2. «Какое время года?»

Цель: развивать представления детей о временах года.

Ход игры: Взрослый заранее подготавливает 4 картинки (зима, весна, лето, осень). Выкладывает их перед ребенком. Описывает, что происходит на картинке «Зима». Просит найти эту картинку из 4 предложенных. То же самое с другими картинками.

3. «Поход»

Цель: развиваем представления об окружающем.

Ход игры: Взрослый объясняет ребенку, что сейчас они пойдут в поход, для этого нужно собрать необходимые вещи. Взрослый дает ребенку мешок (пакет, сумку) и перечисляет что нужно взять, а ребенок берет эти вещи и складывает в мешок: чашку, тарелку, ложку, полотенце, салфетки, варежки и т.д.

Игры на формирование элементарных математических представлений

1. «Круг – квадрат»

Цель: развиваем представление о круге и квадрате.

Оборудование: нарисованный поезд из нескольких вагонов с квадратными окошками, из окошек выглядывают зверюшки или человечки и нарисованный пароход с круглыми окошками, из них тоже выглядывают пассажиры. Из плотной бумаги вырежьте круги и квадраты, одинаковые по цвету и соответствующие по размеру окошкам.

Ход игры: Закройте окошки нарисованного поезда вырезанными квадратиками, а окошки парохода — кружочками и приступайте к разминке

Разминка

Загудел паровоз

И вагончики повез, (Встаньте за ребенком «паровозиком»)

Чу-чу, чу-чу-чу,

Далеко я укачу?

Зеленые вагончики (Согните руки в локтях и одновременно двигайте ими, изображая колеса поезда)

Бегут, бегут, бегут,
А круглые колесики
Все тук, да тук, да тук.

Покажите ребенку нарисованный поезд, окошки которого закрыты квадратами.

Вот у поезда окошки,
На квадратики похожи.

Снимите квадратики с окошек поезда, вместе с ребенком удивитесь, увидев пассажиров. Потом покажите пароход:

В море синее плывет
Белоснежный пароход.
Смотрят навигаторы
Сквозь иллюминаторы.

Скажите ребенку: «Давай посмотрим, может быть и здесь кто-нибудь есть?»

Снимите круги с окошек парохода, покажите на тех, кто выглядывает из окон, «А теперь давай их закроем, квадратные окошки квадратиками» — покажите при этом малышу квадрат. «А круглые окошки, — кружочками», — покажите кружок. Если ребенок пытается закрыть окошко не той фигурой, обратите его внимание на то, что окошко закрыто плохо, видны щели, и дайте нужную фигуру.

2. «Высокий – низкий»

Цель: формируем представления о понятиях «высокий», «низкий».

Оборудование: лист бумаги из альбома, фломастер или карандаш, кубики, две дощечки, две машинки, высокая и низкая.

Ход игры: В этой игре вам придется рисовать для ребенка картинку.

Вот труба, над нею — дым, (в нижней части листа рисуйте маленький деревянный домик с трубой, из которой идет дым.)

Интересно, что над ним?

А над ним — дома повыше, (Рядом с маленьким домиком нарисуйте высокий)

Ни одной трубы на крыше, (Многоэтажный дом)

Никакого дыма нет.

Из чердачного окошка (На крыше многоэтажного дома нарисуйте двух кошек.)

Вышел кот, и вышла кошка,

Но подумаем о том,

Что над кошкой и котом?

А над кошкой и котом (Над кошками рисуйте птичку)

Галка с черным животом,

А над галкой два пилота (Над птичкой рисуйте вертолет, из окна которого торчат две головы.)

Смотрят вниз из вертолета.

Что такое вышина?

Тучи, ветер, тишина. (Над вертолетом рисуйте облака.)

А за тучами гуляют

Солнце, звезды и луна. (Над облаками рисуйте солнце и месяц со звездами)

Затем помогите ребенку построить из кубиков и дощечки низенькие ворота. Достаньте две машинки и скажите: «Давай прокатим машины под воротами!» Низкая машинка проезжает под воротами, а высокая не может проехать. Помогите ребенку построить такие ворота, чтобы под ними могла проехать и высокая машинка тоже.

3. «Цвета»

Цель: развиваем представления о цветах.

Оборудование: красная и желтая игрушки, красные и желтые бусины, чем крупнее, тем лучше, шнурки, проволоочки или леска, на которые можно нанизать эти бусины.

Ход игры:

У зайчишки день рожденья,
Пригласил он нас на праздник.
Мы достали украшенья
И хотим себя украсить.

Скажите ребенку, что игрушки хотят быть красивыми и им нужно помочь сделать бусы. Возьмите в руки красную бусину и попросите найти такую же. Если малыш дает желтую, не берите ее со словами: «Нет, это не такая» и помогите найти красную.

Затем покажите, как нанизывать бусы, помогите собрать только красные, а потом — только желтые.

Если ребенок путается в цветах, их лучше пока не называть. Если выбирает бусины практически без ошибок, то можно говорить: «Дай красную, дай желтую». Когда все бусы сделаны, их надевают на шею игрушкам: желтые бусы желтой игрушке, красные бусы красной игрушке.

Игры на развитие мелкой моторики рук

1. «Шаловливый котенок»

Цель: развитие соотносящих движений рук, движения кистей и пальцев рук.

Ход игры: Покажите ребенку клубок ниток и игрушечного котенка. Расскажите, что котенок очень любит играть с нитками. Покажите, как он разматывает клубок. Затем покажите, как вы разматываете клубок, держа его в одной руке. После предложите ребенку намотать нитку себе на руку, при этом помогая ребенку, а потом замотать нитку обратно в клубок.

2. «Ловим раков»

Цель: развиваем силу рук, соотносящие движения рук.

Ход игры: Взрослый ставит перед ребенком ведерко и прикрепляет к краю прищепки. Взрослый предлагает ребенку снять прищепки и положить их в ведерко. Предварительно покажите ему, как нажимать на концы прищепки одновременно двумя пальцами. Эту ситуацию можно обыграть: «Рыбак поймал в реке раков и сложил их в ведро. А раки стали расползаться. Давай сложим их обратно в ведро».

3. «Солнышко светит»

Цель: развивать соотносящие движения рук, тонкую моторику пальцев рук.

Ход игры: Взрослый начинает игру с рассказа: «Посмотри в окошко, видишь, там солнышко светит ярко. Давай сделаем такое же солнышко. Мы превратим этот круг (показывает заранее приготовленный круг из картона) в солнышко. Мы сделаем ему лучики». Взрослый показывает ребенку, как правильно прикреплять прищепки-лучики к краям круга.

Логопедический модуль

к программе коррекционно-развивающей направленности психолого-педагогического сопровождения детей раннего и младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и испытывающих трудности в развитии и социальной адаптации «Играя, развиваемся».

Методические материалы.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ГОДА

0 – 3 МЕСЯЦА

1. «Радостное утро»

Цель: развитие слухового внимания, активизация мышечного аппарата.

Ход игры: Ребенок лежит на спине.

Солнце небо золотило,
Нашу детку разбудило.

Плавными движениями погладьте руки ребенка от кисти к плечу.

Теплый лучик золотой
Нежно лобик гладил твой.

Нежно погладьте лоб и лицо ребенка.

Солнце улыбнулось-
Деточка проснулась
Потянулись лучики
К мамочке на рученьки!

2. «Как вы спали?»

Цель: развитие слухового внимания, активизация мышечного аппарата.

Ход игры: Проговаривая текст стиха, выполняйте плавные движения игрового массажа.

Ручки, ручки, как вы спали?
Ветры песни напевали!

Ребенок лежит на боку, ногами к краю стола.левой рукой плавно поднимите вверх руку ребенка, а ладонью правой руки мягко погладьте ее от кисти к плечу. Поверните ребенка на другой бок и погладьте вторую руку.

Ножки, ноги, как вы спали?
Облачка нас охраняли!

Ребенок лежит на спине. Слегка придерживая одной рукой ногу ребенка за стопу, ладонью другой руки погладьте по наружной и задней сторонам голени и бедра, обходя внутреннюю поверхность бедра и суставы.

Глазки, глазки, как вы спали?
Звезды сны нам посылали!

Нежно погладьте лицо ребенка.

Ночка тихая была,
Сладко деточка спала!

3. «Паучки»

Цель: развитие слухового внимания, эмоциональной сферы, активизация мышечного аппарата.

Ход игры: Ребенок лежит на спине. Взрослый, мягко перебирая кистями своих рук, слегка щекочет грудь ребенка по обе стороны в направлении от грудины к подмышечным впадинам – и ребенок заливается веселым смехом.

Паучки, паучки,
Не поймать их в кулачки!
Паучки-малютки
Бегают по грудки.
Лапками щекочут.
Деточки хохочут!

4. «Коровка»

Цель: развитие слухового внимания, эмоциональной сферы, активизация мышечного аппарата.

Ход игры: Ребенок лежит лицом к взрослому.

Коровка, коровушка –
Рогатая головушка.

Указательный палец и мизинец выставите вперед, подвигайте ими вверх-вниз, изображая рожки. Остальные пальцы прижмите к ладони.

Наших деток не бодай,
Молочка им лучше дай!

Слегка пощекочите «рожками» шею и грудь ребенка – и тот зальется веселым смехом.

5. «Ленточки»

Цель: развитие слухового внимания, эмоциональной сферы, активизация мышечного аппарата.

Ход игры: Ребенок лежит лицом к взрослому. Привяжите к пальчикам ребенка цветные ленточки, пусть ребенок помашет ими.

Подарили деточке
Шелковые ленточки.
Красивые, лиловые,
Желтые, бордовые.
То-то радость, то-то смех –
Будут бантики для всех

6. «Где колокольчик?»

Цель: развитие слухового восприятия.

Ход игры: позвоните в колокольчик и дождитесь поворота головы малыша на звук. Измените расположение звоночка.

7. «Песенка»

Цель: развитие слухового восприятия.

Ход игры: Поставьте рядом с кроваткой магнитофон. Включите спокойную или колыбельную песенку. Музыка с повторяющейся мелодией действует на малыша успокаивающе, ребенок учится распознавать звуки.

8. «Перекличка»

Цель: развитие эмоционального общения, побуждение к активному гулению.

Ход игры: Когда малыш выспался, покушал и активно гулит, подойдите таким образом, чтобы ребенок видел Вас и повторяйте звуки, похожие на те, что произносит малыш при гулении. Постарайтесь вовлечь его в «разговор» - слушайте, что ответит Вам малыш, и сами отвечайте обязательно с улыбкой.

9. «Разговор»

Цель: развитие эмоционального общения, развитие слухового восприятия, интереса к речи.

Ход игры: Ухаживая за ребенком, постоянно разговаривайте с ним, по возможности в течение всего дня, «оречевляйте» весь процесс ухода за малышом! Не «сюсюкайте», чтобы ребенку не пришлось в дальнейшем осваивать два языка – «детский» и нормальный. Отчетливо выговаривайте слова, очень полезно будет время от времени менять громкость и скорость речи, чтобы малыш научился напрягать слух, улавливать и различать звуки.

4 – 6 МЕСЯЦЕВ

1. «Солнышко на ладошке»

Цель: развитие мелкой моторики.

Ход игры: Возьмите руку ребенка в свою. Делайте это упражнение поочередно на правой и левой руке ребенка.

Как у нашей крошки
Солнце на ладошке!

Указательным пальцем «нарисуйте» на ладони ребенка солнышко.

Тонкие лучи
Жаль, не горячи.

Погладьте каждый палец ребенка.

Солнце появляется –
Детка улыбается.

Погладьте круговыми движениями всю ладонь ребенка, пощекочите ее.

2. «Ладушки»

Цель: развитие мелкой моторики.

Ход игры: Возьмите руки ребенка в свои. Играя с ребенком, проговаривайте потешку.

Лапушки, лапушки,
Поиграйте в ладушки.
Хлопайте в ладошки –
Вам дадут лепешки.

Держа ладони ребенка в своих руках, похлопайте в них. Положите правую ладонь ребенка на левую, затем наоборот.

3. «Мизинчик»

Цель: развитие мелкой моторики.

Ход игры:

Мизинчик, мизинчик,
Пойдем в магазинчик.

Мягко потяните, потормошите мизинец ребенка.

Купим простоквашу,
Молочка на кашу.
Обед приготовим,
Деточку покормим.

Несколько раз мягко и бережно согните и разогните мизинец ребенка. Кругообразными движениями водите по ладони ребенка. Погладьте ладонь ребенка.

4. «Плыл налим»

Цель: развитие дыхательной функции легких.

Ход игры: Ребенок лежит на спине. Дайте ребенку обхватить большие пальцы рук взрослого и сделайте сгибание его рук в локтевых суставах, скрещивая их на груди. Затем разогните руки ребенка и разведите их в стороны. Повторите движение 4-6 раз.

Буль-буль, бим-бим,
Плыл по озеру налим,
К Сом Сомычу,
К Карпу Карповичу.

5. «Золотые голубки»

Цель: развитие дыхательной функции легких.

Ход игры: Ребенок лежит на спине.

Прилетели к нашей дочке
Золотые голубочки.

Дайте ребенку обхватить большие пальцы рук взрослого, поведите его руками вверх-вниз.

На окошко сели,
Песенку запели.

Дайте ребенку обхватить большие пальцы рук взрослого и сделайте сгибание его рук в локтевых суставах, скрещивая их на груди.

Лаково воркуют,
Доченьку балуют.

Разогните руки ребенка и разведите их в разные стороны, а затем мягко погладьте.

6. «Сом»

Цель: развитие дыхательной функции легких.

Ход игры: Ребенок лежит на спине.

Сом плывет, сам плывет,
Плавниками гребет.

Удерживая кисти ребенка за запястья, медленно и плавно разведите его руки; поднимите их через стороны к голове, затем опустите вперед и вниз.

Пузом вертит,
Рака сердит.

Ладонями обеих рук по обе стороны от грудины погладьте ребенка в направлении к подмышечным впадинам.

Не мешай на пути,
Воду нам не мутит.

Грудную клетку плотно обхватите двумя руками так, чтобы большие пальцы находились на груди под сосками. Ладонями обеих рук медленно и плавно приподнимите кожу грудной клетки ребенка, производя расширяющие ее круговые движения. Это упражнение содействует углублению дыхания.

7. «Золотые голубки»

Цель: развитие дыхательной функции легких.

Ход игры: Ребенок лежит на спине. Дайте ребенку обхватить большие пальцы рук взрослого, поведите его руками вверх-вниз. Дайте ребенку обхватить большие пальцы рук взрослого и сделайте сгибание его рук в локтевых суставах, скрещивая их на груди. Разогните руки ребенка и разведите их в стороны, а затем мягко погладьте.

Прилетели к нашей дочке
Золотые голубочки.
На окошко сели,
Песенку запели.
Ласково воркуют,
Доченьку балуют.

8. «Кто у нас любимый?»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры: Ребенок лежит на спине лицом к взрослому.

Кто у нас любимый?

Погладьте ноги ребенка.

Кто у нас счастливый?
Погладьте руки ребенка.
Сашенька (имя ребенка) счастливый!
Сашенька (имя ребенка) любимый!
Погладьте все тело ребенка.

9. «Голубок»

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Ход игры:

Летел голубок
Через дальний лесок.
Ладонями изобразите взмахи крыльев.
Летел через поле,
Летел через море.
Отдохнуть захотел –
На головку к Маше сел.
Накройте голову ладонями.
Не сидится без дел –
Дальше полетел.

7 – 12 МЕСЯЦЕВ

1. «Как птицы говорят?»

Цель: активизация звукосочетаний и речи, развитие гортанных звуков *г, к, х*.

Ход игры: Ребенок лежит на спине лицом к взрослому. Каждое двустипише нужно произносить отдельно, делая паузу между ними, ожидая отклика ребенка. Погладьте руки ребенка, затем ноги. Круговыми движениями по часовой стрелке погладьте живот ребенка. В конце погладьте все тело ребенка.

Наши курочки в кустах:
«Куд-кудах. Куд-кудах»
Наши утки у плетня:
«Кря-а-а, кря-а-а, кря-а-а!»
С малышами говорят.

2. «Теленок»

Цель: активизация звукосочетаний с согласным *м* и гласной *у*.

Ход игры: см. игру «Как птицы говорят?»

Скучно в поле одному –
Затянул теленок: «Му-у-у!».
А в ответ кричит ему-у-у
Его мама: «Му-му-му-у-у!».

3. «Ну и ну»

Цель: активизировать звукосочетания с согласным *н* и гласной *у*.

Ход игры: см. игру «Как птицы говорят?»

Ну и ну-у, ну и ну-у –
Из реки сома тя-ну-у.
Сом – с глазищами,
С хвостом, с усищами.
Хвостом – плюх!
В речку – бух!

Спасайте! То-ну-у!
Иду ко дну-у!

4. «Гули»

Цель: активизировать звукосочетания *гу*, формировать речевое подражание.

Ход игры: Поводите руками ребенка вверх-вниз. Помашите ладонями ребенка.

Гу-у-ли, гу-у-ли, прилетайте,
Вместе с нами погу-у-ляйте.
Гу-у-ли, гу-у-ли, покружите,
Снами вместе погу-у-лите:
«Гу-гу-гу!»

5. «Мороз»

Цель: активизировать звукосочетания *ди*, формировать речевое подражание.

Ход игры: Дотроньтесь до носа ребенка. Погладьте щеки, лицо ребенка. Возьмите ребенка на руки.

Мороз, мороз.
Не хватай за нос.
Не кусай нам щечки,
Не морозь височки.
Малышей ты не сту-ди –
Горки нам похоло-ди.
Детки чтоб катались,
Радостно смеялись!

6. «Дуда»

Цель: развивать звукоподражание музыкальным инструментам.

Ход игры: Смотря на ребенка, не спеша проговаривайте потешку.

Ай, дуду-дуду-дуду!
Заиграю я в дуду.
Держа ладони ребенка в своих руках, похлопайте в них.
В звонкий бубен постучу,
Слегка постучите пальцами по ладони ребенка.
С деткою похохочу!
Подуйте на ладонь ребенка.
Весело живется,
Радость так и льется!
Держа ладони ребенка в своих руках, похлопайте в них.

7. «Как звери говорят?»

Цели: развивать звукоподражание.

Ход игры:

Наши козы на холме:
«Ме-е!»

Указательным пальцем кругообразными движениями погладьте ладонь ребенка от края к центру.

Наши кони далеко:
«Иго-го!»

Погладьте ладонь ребенка от пальцев к запястью.
У оврага на краю

Наши хрюшки: «Хрю!»
Погладьте по краю ладони ребенка.
Хороши зверушки:
Козы, кони, хрюшки!
Держите ладони ребенка в своих руках, похлопайте в них.

8. «Тили-тели»

Цели: развивать звукоподражание

Ход игры:

Смотря на ребенка, не спеша проговариваете потешку.
Тили-тели, тили-тели-
К деткам птички прилетели.
Указательным пальцем кругообразными движениями помассируете ладонь ребенка.
Зернышки покушали,
Погладьте ладонь ребенка.
Сказочку послушали.
Погладьте ладонь ребенка.

9. «Где же Ляля?»

Цель: Научить понимать речь, обогащать впечатлениями; развивать умение по слову находить названный предмет.

Ход игры:

Для занятия используется крупная сюжетная игрушка-кукла Ляля, которая должна постоянно находиться на одном и том же месте, чтобы ребенок ее все время видел.

Мама берет куклу, заставляет ее ходить, кланяться ребенку, говоря: «Дай руку Ляле. Скажем Ляле: «Здравствуй леля»». Внезапно прячет куку за спину.

Где же Ляля? Нету Ляли.
Лялю детки потеряли.
Ищем мы ее везде.
Где же Ляля? Вот ты где!

Ляля появляется, еще раз кланяется ребенку. Эти действия повторяются несколько раз.

После занятия мама убирает (сажает) куклу на место, спрашивает ребенка: «Где Ляля?». Постепенно ребенок на ее вопрос начинает искать куклу глазами.

10. «Наша мама»

Цель: развивать артикуляционный аппарат, умение подражать и формировать из слогов слово «мама».

Ход игры:

Ребенок лежит на спине лицом к взрослому, мама обращается к ребенку: « Скажи. Ма-ма, ма-ма». Ребенок прислушивается и через несколько мгновений повторяет.

Кто сегодня рано встал?
Круговыми движениями погладьте грудь ребенка.
Это – ма-ма. Наша мама.
Кто малютку умывал?

Погладьте лицо ребенка

Это – ма-ма. Наша мама.
Кто малышку пеленал?
Круговыми движениями по часовой стрелке погладьте живот ребенка.
Это – ма-ма, наша мама.

Кто ребеночка качал?
Возьмите ребенка на руки и покачайте.
Это – мама. Наша мама.
Без нее нам плохо прям!

11. «Шла собачка»

Цель: научить звукоподражанию «Собачка ав-ав».

Ход игры: Взрослый показывает ребенку игрушечную собаку (собачка «ав-ав»), держа в ее руках ее в руках, при этом рассказывает стихотворение. Говорить нужно максимально выразительно.

Шла собачка по мосту,
Несла в лапках бересту.
Кошку увидела –
Ношу побросала.
Лает, голову задрал:
- Ав-ав-ав! Ав-ав-ав!

12. «Киса»

Цель: Научить звукоподражанию «кс-кс» и умению образовывать осмысленное слово «киса».

Ход игры: Взрослый показывает ребенку игрушечную кошку, держа ее в руках, и при этом рассказывает стихотворение. Говорить нужно выразительно. Подчеркивая слово «киса». Взрослый гладит игрушку, а затем прячет. «Где киса? Нет кисы. Позови кису – кс-кс-кс, сделай руками так. Погладим кису». (Показывает.) Ребенок подражает. Взрослый снова показывает кошку: «Вот киса». В эту игру желательно играть после того, как ребенок видел живую кошку.

Ки-са, ки-са, кс-кс-кс.
Ты лови мышей и крыс.
Чтобы ночью в поздний час,
Мышки не пугали нас.

Ребенок начал одной рукой, а затем другой делает расслабляющие движения, имитирующие поглаживающие движение.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ

Игры для развития пассивного словаря

1. «Покажи, где мама»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря.

Оборудование: семейные фотографии.

Ход игры: Занятие проводится индивидуально. Взрослый вместе с ребенком рассматривает семейные фотографии и просит найти изображение самого ребенка, показать маму, папу, бабушку, дедушку и других родственников, дачу, цветы, дерево, другие знакомые предметы и объекты.

– Покажи, где на фотографии мама. Найди и покажи папу. А где цветочки, которые ты летом на даче рвал?

2. «Румяные щёчки»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия частей тела и лица и их назначение.

Ход игры: Занятие проводится индивидуально. Взрослый просит ребенка показать

различные части тела или лица.

– *Покажи, где у Маши щёчки? Покажи, где у Маши носик? Покажи, где у тебя руки? Покажи, где у тебя ноги?* и т.д.

Далее можно усложнить задание, предлагая ребенку уже не название, а назначение части лица или тела.

– *Покажи, чем Маша кушает? Чем Маша ходит? Чем Маша смотрит? Чем Маша слушает?*

3. «Зеркало»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия частей тела и лица, одежды и обуви, названия движений и действий.

Оборудование: большое зеркало.

Ход игры: Занятие проводится индивидуально. Взрослый рассматривает вместе с ребенком его отражение в зеркале – лицо, тело, одежду.

– *Кто там? Это наш Ваня. Покажи, где у тебя голова. А где волосы? Покажи пальчики. А где у тебя платочек лежит? Вот он, в кармане. А где у Вани штанишки? А маечка? Покажи, что у тебя на ногах. Это тапочки.* и т.д.

Далее можно попросить ребенка изобразить перед зеркалом различные движения и действия.

– *Покажи, как ты посылаешь поцелуй. Помаши руками. Покажи, как ты танцуешь. Покажи, как зайчик прыгает.* и т.д.

4. «Посидим, полежим!»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – названия предметов мебели и их назначение.

Ход игры: Занятие проводится индивидуально. Взрослый вместе с ребенком рассматривает предметы мебели в помещении и просит показать их.

– *Где стол? Где стул? Покажи! Где кровать? А где диван?* и т. д.

Далее можно, не называя предметы мебели, указывать их назначение.

– *Покажи, на чем ты будешь спать? А на чем будешь рисовать? На чем ты сидишь? А где одежда лежит?* и т. д.

Если ребенок правильно находит и показывает предмет, взрослый хвалит его и называет этот предмет мебели.

– *Правильно, это стол. За столом будем кушать. А это шкаф – там лежит одежда.* и т. д.

5. «Встречаем гостей!»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря – ориентировка в помещении (квартире), понимание названия комнат и их назначения.

Оборудование: кукла или другая игрушка.

Ход игры: Игра проводится индивидуально, дома у ребенка. Взрослый предлагает ребенку поиграть в гости.

– *Вот к нам в гости пришла матрёшка. Давай покажем матрёшке нашу квартиру. Покажи, где кухня. А где гостиная? Покажи, где детская. Теперь отведи куклу в ванную комнату! Пойдем в прихожую? А где туалет? Матрёшка спрашивает, где кладовка. Покажи!*

В следующий раз в ходе игры можно называть назначение помещений в квартире.

– *Покажи, где ты одеваешься на прогулку. А где ты моешься? Где ты играешь? А в какой комнате мама с папой спят?*

6. «Прятки»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по теме «Игрушки».

Оборудование: игрушки – мишка, зайчик, машинка, мячик, кукла, ведёрко и др.

Ход игры: Игра проводится индивидуально или в группе детей. Перед началом игры разложите игрушки в разных местах комнаты – на стуле, под столом, на полке, на полу и в других местах. Игрушки должны быть хорошо видны. Предложите детям игру.

– *Вот к нам пришла кукла Маша. Она плачет. Знаете, почему кукла Маша плачет? Потому что все игрушки от нее спрятались! Давайте поможем Маше найти игрушки. Ваня, ты найди мишку. Молодец, Ванечка, нашел мишку! Смотри, как Маша радуется. А ты, Оля, найди, пожалуйста, мячик. Не можешь найти? Посмотри внизу, на полу.* и т. д.

В этой игре можно использовать не только различные игрушки, но и картинки с изображением игрушек. Количество игрушек и картинок постепенно увеличивайте. Можно одному ребенку давать задание найти и принести две игрушки (картинки) и более.

В дальнейшем можно использовать другие знакомые детям предметы.

7. «У кого картинка?»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам.

Оборудование: предметные картинки по разным темам по количеству детей.

Ход игры: Раздайте детям по одной предметной картинке.

– *Посмотрите, какие у вас красивые картинки. Они все разные. Давайте поиграем в интересную игру. Я буду называть слово, а вы слушайте внимательно. У кого такая картинка – пусть поднимет руку. «Цветочек». Маша руку подняла. Правильно, Маша, у тебя на картинке цветочек. Покажи всем твой цветок. Следующее слово – «птичка». У кого птица? Никто не поднимает руку... Где же птица? Кто ее найдет? Вот птичка, у Димы! Дима, подними руку.* и т. д.

В дальнейшем можно проводить эту игру по темам, например «Игрушки», «Одежда», «Животные» и др. При этом материал для игры необходимо отбирать так, чтобы он был знаком детям из повседневного опыта, книжек, мультфильмов. Например, при отборе картинок по теме «Животные» предпочтение отдается тем животным, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, о которых знает из сказок, – кошка, собака, корова, лиса, заяц, волк. А вот знакомство с более редкими, экзотическими животными – например крокодил, черепаха, пингвин, тюлень и др. – можно продолжить в будущем.

Предлагаемые для игры картинки должны быть конкретные, легко узнаваемые, с достаточно крупным и четким изображением, качественным художественным исполнением. Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок (например, раздавать по две и более).

8. «Покажи картинку!»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам.

Оборудование: предметные картинки по разным темам по количеству детей.

Ход игры: Игра проводится на ковре. Посадите детей в кружок на полу. Разложите перед ними предметные картинки изображением вверх. По очереди просите детей найти и показать нужную картинку.

– *Смотрите, сколько у нас красивых картинок. Все картинки разные. Саша, покажи кубик. Правильно. Лена, найди и покажи пирамиду. Молодец! Саша, покажи самолет.* и т. д.

В этой игре можно подбирать картинки по темам, а можно смешивать картинки из

разных тем. Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок, предлагать детям за один раз найти и показать сразу несколько (2–3) картинок.

9. «Кубик и кирпичик»

Цель: развитие умения различать предметы по названию и форме, учит малыша выполнять простейшие постройки по образцу, данному взрослым.

Оборудование: два кубика (с гранью не менее 4 см) и два кирпичика (с гранями не менее 1x4x5 см) одного цвета.

Ход игры: Покажите малышу кубики, назовите их и продемонстрируйте, как можно построить домик (поставить один кубик на другой). Аналогично обучите ребенка выкладывать из кирпичиков дорожку (положить один кирпичик за другим). В процессе игры постоянно повторяйте названия строительного материала, говоря: «Это кубик. Поставим кубик на кубик», «Это кирпичик. Положим кирпичик за кирпичиком». Теперь положите перед ребенком кубик и кирпичик и спросите: «Где кубик?», «Где кирпичик?» А затем попросите: «Дай мне кубик (или кирпичик)!»

10. «Поручения»

Цель: развитие понимания речи.

Оборудование: 5–8 игрушек, с которыми ребенок хорошо знаком.

Ход игры: Попросите ребенка дать вам игрушки (предметы), названия которых малыш хорошо знает, или положить игрушки (предметы) на свое место; открыть или закрыть дверь в комнату и т. п. Называя имена близких, попросите ребенка отнести им игрушку или привести взрослого сюда.

11. «Знакомые вещи»

Цель: расширение запаса понимаемых ребенком слов, обозначающих предметы быта, игрушки.

Оборудование: (с 1 года 3 месяцев) Используйте игрушки, с которыми малыш постоянно играет; предметы обихода.

Ход игры: Расставьте перед ребенком четыре предмета (игрушки) и попросите показать каждый из них. При этом задавайте ребенку вопросы: «Где ...?» Расставьте эти же предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из называемых предметов.

12. «Моя одежда»

Цель: расширение запаса понимаемых слов по теме «Одежда».

Ход игры: Разложите перед ребенком 4 предмета одежды и попросите показать каждый из них. При этом задавайте малышу вопросы: «Где ...?» Разложите эти предметы перед малышом в другом порядке и вновь дайте задание показать каждый из названных предметов.

13. «Покажи носик»

Цель: расширение запаса понимаемых слов по теме «Части тела»

Ход игры: Общаясь и играя с ребенком, почаще показывайте и называйте части лица самого малыша, а также игрушек: куклы, собачки, медвежонка. Попросите ребенка показать указательным пальчиком, где у него носик, глазки, ротик, ушки. Затем дайте задание малышу показать эти же части лица на кукле, на игрушке-зверушке.

14. «Кукла Ляля»

Цель: расширение запаса понимаемых слов, обозначающих разные действия.

Оборудование: кукла, кукольная кроватка, тарелочка, ложечка, тележка (коляска для куклы).

Ход игры: Покажите ребенку разные варианты игровых действий: уложите куклу спать, покормите с ложки, покатайте в тележке (коляске). Все свои действия комментируйте. Предложите ребенку: «Покорми куклу», «Положи куклу в кроватку», «Покатай куклу в тележке».

15. «Обед для зверей»

Цель: развитие понимания ребенком обращенной к нему речи.

Ход игры: с помощью игрушек-зверюшек, игрушечного столика и посуды организуйте игру с кормлением зверей. Скажите ребенку, что звери проголодались. Предложите накормить их обедом. При этом сами с собой ведите диалог: – Вот кошечка бежит – топ-топ-топ! (Двигайте игрушечную кошечку.) Что она говорит? – Мяу-мяу! Кушать хочу! – Садись, кошечка, за стол! (Посадите кошку за игрушечный столик.) – Это кто идет вперевалочку? Мишка шагает – топ-топ, топ-топ! Что он говорит? – Э-э-э! Кушать хочу! – Садись, мишка, за стол! (Посадите мишку за игрушечный столик.) Можно посадить за стол собачку, зайчика, обезьянку и дать всем по тарелочке и ложечке, обсудив предварительно, что в тарелку «налит суп».

16. «Кто что делает?»

Цель: развитие понимания простых вопросов.

Оборудование: сюжетные картинки (например: мальчик ест, девочка спит, дети играют с мячом).

Ход игры: Показывайте ребенку простые картинки и рассказывайте ему, кто на них изображен и что делает. Затем разложите картинки на столе и предложите малышу показать ту, на которой мальчик ест. Затем пусть малыш выберет картинку, на которой девочка спит, и ту, где дети играют. По этим же картинкам можно задать малышу вопросы: «Кто это?» и «Что делает?» На вопрос «Кто?» малыш будет подавать вам картинки. А на вопрос «Что делает?» – изображать знакомые действия. Если речевые возможности позволят, то ребенок ответит и на вопросы.

Игры для развития активной речи ребенка

1. «Самолёты»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука У.

Ход игры: Предложите детям поиграть в самолётики.

– *Послушайте стихотворение про самолёт:*

*По земле разбежался,
В небо поднялся!
Летит самолёт
Прямо вперёд!*

– *Давайте поиграем в самолётики! Полетели в небе самолёты, загудели: «У-У-У!»*

Расставив прямые руки в стороны, бегаем по комнате, сопровождая движения произнесением длительного непрерывного звука У. Необходимо следить за тем, чтобы дети бегали аккуратно, не сталкивались друг с другом.

2. «Пароходы»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука Ы.

Ход игры: Предложите детям поиграть в пароходики.

– *Послушайте стихотворение про пароход:*

Пароходик домой

*Спешит по прямой!
На волнах качается,
Брызги разлетаются!*

– *Давайте поиграем в парходики! Плынут парходики и гудят: «БИ-БИ-БИ!»*

Двигаясь по комнате, выставляем прямые руки перед собой и совершаем ими колебательные движения вверх-вниз, как будто плывем по волнам. Движения сопровождаем протяжным повторением звука Б.

3. «Машины»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука Ж; слова-звукоподражания БИ-БИ.

Ход игры: Предложите детям поиграть в машинки.

– *Послушайте стихотворение про машину:*

«Би-би-би», – гудит машина:

Не поеду без бензина!

– *Давайте поиграем в машинки! Поехали машины: «Ж-Ж-Ж!» Сигналит машина: «БИ-БИ! Освободите дорогу!»*

Ходим по комнате, имитируя при помощи движений рук управление машиной – крутим руль. Сопровождаем движения произнесением звука Ж и слова-звукоподражания БИ-БИ.

4. «Паровозы»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звукоподражательных слов ЧУ-ЧУ и ТУ-ТУ.

Ход игры: Предложите детям поиграть в паровозики.

– *Послушайте стихотворение про паровоз:*

Весёлый паровозик

Вагончики возит!

Трубой пыхтит,

Колёсами стучит!

– *Давайте поиграем в паровозы! Поехал паровозик: «ЧУ-ЧУ-ЧУ!» Сигналит паровоз: «ТУ-ТУ!»*

Ходим, изображая при помощи круговых движений руками, согнутыми в локтях, движения колес поезда. Движения сопровождаются речью.

5. «Ёжик»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ОЙ-ОЙ-ОЙ, АЙ-АЙ-АЙ.

Ход игры: Игра проводится на ковре, дети стоят напротив педагога.

– *Давайте поиграем в ёжиков. Я буду говорить слова и показывать движения, а вы повторяйте за мной!*

Вот свернулся ёж в клубок, (дети присаживаются на корточки)

Потому что он продрог.

«ОЙ-ОЙ-ОЙ!» (говорим жалобным голосом вместе с детьми)

Лучик ёжика коснулся,

Ёжик сладко потянулся.

«АЙ-АЙ-АЙ!» (говорим веселым голосом, распрямляемся, потягиваемся)

Игру можно повторять несколько раз.

6. «Поиграем на дудочке»

Цель: развитие подражания движениям кистей рук и речи взрослого – повторение слова-звукоподражания ДУ-ДУ-ДУ.

Оборудование: дудочка.

Ход игры: Предложите детям «поиграть» на дудочке. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящую дудочку, поиграйте на ней. Затем изобразите игру на дудочке с помощью движений кистей рук и озвучьте ее.

– *Давайте поиграем на дудочке! Как дудочка дудит? «ДУ-ДУ-ДУ!» Повторяйте за мной!*

«Дудим» (произносим слово-звукоподражание ДУ-ДУ) и одновременно движениями рук изображаем игру на дудочке.

7. «Поиграем на балалайке»

Цель: развитие подражания движениям рук, а также речи взрослого – повторение аморфного слова-звукоподражания ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ.

Оборудование: балалайка (или изображение балалайки).

Ход игры: Предложите детям «поиграть» на балалайке. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящую балалайку и поиграйте на ней (или покажите картинку с ее изображением, чтобы дети могли представить себе внешний вид инструмента; балалайку можно заменить детской гитарой). Затем изобразите игру на балалайке с помощью колебательных движений рук вверх-вниз и озвучьте ее.

– *А теперь давайте поиграем на балалайке: «ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!»*

Изображаем игру на балалайке с одновременным пропеванием ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ.

8. «Позвеним колокольчиком»

Цель: развитие подражания движениям руки, а также речи взрослого – повторение слов-звукоподражаний ДОН-ДОН, ДИН-ДОН, ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ.

Оборудование: колокольчик.

Ход игры: Предложите детям «позвенеть» колокольчиком. Перед началом игры продемонстрируйте детям настоящий колокольчик и позвоните им. Затем изобразите, как звените колокольчиком с помощью колебательных движений руки и речи.

– *Давайте позвеним колокольчиком: «ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ!»*

Имитируем движение игры на колокольчике – поднимаем руку и машем ею из стороны в сторону. Можно предложить позвенеть по-другому: *ДОН-ДОН!* Или *ДИН-ДОН!* Выбирайте вариант, который больше нравится детям, лучше запоминается и легче воспроизводится в речи.

Если у малышей хорошо получаются разные варианты звукоподражания, можно использовать их в одной игре. В этом случае дается следующая инструкция:

– *Звенеть колокольчиком можно по-разному. Давайте позвеним так: «ДОН-ДОН-ДОН!» А теперь вот так: «ДИНЬ-ДИНЬ-ДИНЬ!» Повторяйте за мной!*

Если же воспроизведение этих аморфных слов вызывает затруднения, лучше их не смешивать и отрабатывать в речи один вариант.

9. «Бьем в барабан»

Цель: развитие подражания движениям рук и речи взрослого – повторение аморфных слов-звукоподражаний ТА-ТА-ТА, БОМ-БОМ-БОМ, БАМ-БАМ-БАМ.

Оборудование: барабан.

Ход игры: Предложите детям «поиграть» на барабане. Перед началом игры продемонстрируйте настоящий барабан. Затем изобразите игру на барабане с помощью движений и озвучьте ее.

– *А как мы бьем в барабан? «ТА-ТА-ТА!»*

При этом имитируем игру на барабане, поочередно поднимая и опуская согнутые в локтях руки.

Можно предложить побарабанить по-другому: *БОМ-БОМ-БОМ! БАМ-БАМ-БАМ!* Выберите вариант, который больше нравится детям, лучше запоминается, легче воспроизводится в речи. Можно использовать в одной игре разные варианты звукового сопровождения. В этом случае дается следующая инструкция:

– *Барабанить можно по-разному. Давайте бить в барабан так: «ТА-ТА-ТА!» А теперь по-другому: «БОМ-БОМ-БОМ!» А теперь вот так: «БАМ-БАМ-БАМ!» Повторяйте за мной!*

Если же воспроизведение этих аморфных слов вызывает затруднения, лучше их не смешивать и отрабатывать в речи один вариант. Когда дети хорошо запомнят игру на барабане, дудочке, колокольчике и балалайке, можно предложить выполнять необходимые движения и речевое сопровождение к ним в одной игре.

– *Бьем в барабан – «ТА-ТА-ТА!» Поиграем на дудочке – «ДУ-ДУ-ДУ!» Позвоним колокольчиком – «ДОН-ДОН-ДОН!» Поиграем на балалайке – «ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!»*

Более сложный вариант игры – действие по словесной инструкции без одновременного показа движений.

10. «Ехали-ехали»

Цель: физическое развитие; развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов-звукоподражаний ГОП-ГОП-ГОП, БИ-БИ-БИ и др.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в игру «Ехали-ехали».

– *Слушайте и повторяйте за мной!*

На лошадке ехали,

В огород заехали. (легонько приседаем на месте, руки вытянуты, будто держат вожжи)
ГОП-ГОП-ГОП! ГОП-ГОП-ГОП! (хлопки ладошками – два коротких, один длинный)

На машине ехали,

До угла доехали. (повороты руками, которые будто держат руль)
БИ-БИ-БИ! БИ-БИ-БИ! (большим пальцем надавить на сигнал)

Паровозом ехали,

До горы доехали. (круговые движения руками, согнутыми в локтях в направлении вперед-назад)

ТУ-ТУ-ТУ! ТУ-ТУ-ТУ! (широкое движение рукой, согнутой в локте, сверху вниз, как будто тянем рычаг гудка)

11. «Котятя спят»

Цель: физическое развитие; развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение слов-звукоподражаний МУР, ГАВ.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в игру «Котятя спят».

– *Давайте поиграем в маленьких котят. Слушайте и повторяйте за мной!*

Исходное положение – дети лежат на ковре, при слове «МУР» – мурлыкают.

На ковре котятя спят.

МУР-МУР, МУР-МУР.

Просытаться не хотят.

МУР-МУР, МУР-МУР.

Тихо спят спина к спине

И мурлыкают во сне.

МУР-МУР, МУР-МУР.

Вот на спинки повернулись, (дети ложатся на спину)

И проснулись! (поднимают руки и ноги вверх и активно ими двигают)

Педагог или один из детей изображает собаку. Педагог комментирует:

Вот идет лохматый пес.

ГАВ-ГАВ!

А зовут его Барбос.

ГАВ-ГАВ!

«Тут котята шалят?»

Я поймаю всех котят!» («собака» шутливо гавкает, дети-котята встают с ковра и разбегаются)

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 4 ЛЕТ

Игры для развития понимания речи

1. «Отгадай загадку – покажи отгадку!»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам; обучение детей узнаванию предметов по их функциональному назначению; развитие мышления детей.

Оборудование: предметные картинки по разным темам.

Ход игры: Игра проводится на ковре. Посадите детей в кружок на полу. Разложите перед ними предметные картинки изображением вверх. Можно давать общую инструкцию для всех, а можно загадывать загадки каждому ребенку по очереди.

– *А сейчас мы будем отгадывать загадки. Посмотрим, кто из вас самый внимательный. Покажите, чем едят суп* (картинка – «ложка»). *Покажите, что катится* (картинка – «мячик»). *Покажите, чем можно рисовать* (картинка – «карандаш»). *Покажите, что надевают на голову* (картинка – «шапка»). *Найдите и покажите то, что можно есть* (картинки – «яблоко», «конфетка», «сыр») и т. д.

Если дети затрудняются в поиске нужной картинки, можно дать развернутое описание нужного предмета. Если дети не смогли найти нужную картинку, следует показать им реальный предмет, описать его свойства, обыграть его.

2. «Весёлые загадки!»

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам; обучение детей узнаванию игрушек и предметов по описанию.

Оборудование: различные игрушки и предметы.

Ход игры: Игра проводится на ковре. Посадите детей в кружок на полу. Разложите перед ними несколько разных игрушек или предметов. Можно давать общую инструкцию для всех, а можно давать инструкцию индивидуально для каждого ребенка.

– *А я знаю еще интересные загадки. Я буду рассказывать про какую-нибудь игрушку (предмет), а вы угадайте, про что я говорю, и покажите. Посмотрим, кто из вас самый внимательный. Он круглый, синего цвета, катится* (мяч). *Он беленький, пушистый, с длинными ушами и маленьким хвостиком* (зайчик). *Он длинный, деревянный, им рисуют* (карандаш). и т. д.

В дальнейшем при проведении игры можно вместо игрушек и предметов использовать предметные картинки.

3. «Великаны и лилипуты»

Цель: развитие понимания речи, расширение пассивного словаря детей.

Ход игры: Предложите детям поиграть в великанов и лилипутов.

– *Давайте поиграем в великанов и лилипутов. Великаны – большие. Когда изображаем великанов, стоим во весь рост. А лилипуты очень маленькие. Когда*

изображаем лилипутов – присаживаемся на корточки. Слушайте внимательно, что я буду говорить: говорю «великаны» – стоим, говорю «лилипуты» – присаживаемся!

Параллельно с объяснением правил игры педагог показывает нужные движения – стоит или присаживается, побуждает детей повторить движения за ним. Затем начинается игра: педагог поочередно произносит слова: «лилипуты» или «великаны», одновременно выполняя соответствующие движения; дети повторяют движения. Сначала игра выполняется медленно, постепенно темп произнесения слов и смены движений убыстряется.

Когда дети хорошо освоят эту игру, можно ее усложнить: можно произносить одинаковые команды два-три раза подряд; можно предложить игру без показа, только по словесной инструкции; а можно поиграть в путаницу: педагог дает команду, одновременно выполняя противоположное движение. Выбирать подходящий вариант игры следует в зависимости от возраста и возможностей детей.

4. «Выполняйте команды!»

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Оборудование: игрушка (кукла или животное) с гибким телом и конечностями.

Ход игры: Начните занятие с игры: подберите подходящую куклу, при помощи которой можно изобразить различные движения.

– Сейчас я буду отдавать команды петрушке, а он будет показывать движения! Следите, чтобы петрушка не ошибался.

Взрослый выполняет движение с помощью игрушки, сопровождая его собственным показом, одновременно называя словом-действием. Иногда петрушка может ошибаться; в этом случае дети замечают ошибку, и петрушка исправляется.

Далее проводится подвижная игра на ковре. Расставьте детей на достаточном расстоянии, чтобы они не мешали друг другу выполнять движения. Встаньте напротив детей.

– Давайте поиграем в такую игру: я буду отдавать команды, а вы выполняйте. Слушайте внимательно и не ошибайтесь! Начали! Идите! Стойте! Поднимите руки вверх! Опустите руки! Садитесь! Встаньте! Прыгайте! Бегите! Похлопайте! Потопайте! Поставьте руки на пояс! и т. д.

В этой игре можно использовать простые, знакомые детям движения, которые были отработаны в подражательной игре, когда педагог называл и выполнял движение, а дети повторяли за ним (см. раздел «Развитие общего подражания», с. 35, игры «Делаем зарядку!», «Потанцуй со мной!», «Угадай, кто я такой!», «Повторяй за мной!»). Педагог следит за выполнением детьми движений и исправляет ошибки. Игру можно развивать, предлагая детям выполнить не отдельные движения, а изобразить действия.

– Пейте! Танцуйте! Ешьте! Спите! Смейтесь!

Давать инструкцию следует одним словом, так как дополнительные слова создают контекст и облегчают понимание слова. Но если дети не понимают команды, можно помочь им – показать нужное действие или дать команду в виде словосочетания: «пей компот» вместо «пей», «спой песенку» вместо «пой» и т. д.

5. «Что делает человечек?»

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Оборудование: набор картинок, изображающих различные действия по количеству детей.

Ход игры: Перед началом игры подготовьте картинки с изображением различных действий – такие картинки можно выбрать из различных лото или нарисовать самостоятельно серию картинок, схематично изображающих действия человечка. Раздайте

детям по одной картинке.

– *Посмотрите, у вас на картинках мальчики и девочки(человечек) что-то делают. Давайте поиграем в интересную игру. Я буду загадывать действия, а вы слушайте внимательно. Тот, у кого подходящая картинка, – пусть поднимет руку. Кто сидит? Кто стоит? Кто лежит? Кто катается? Кто кушает? Кто пьет? Кто прыгает?* и т. д.

Если малыши затрудняются с ответом, можно сделать подсказку, расширив инструкцию. Для этого добавьте описание предметов, которые есть на картинке.

– *Кто кушает яблоко? Кто качается на качелях? Кто сидит на стуле?*

6. «Кто что делает?»

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Оборудование: для этой игры необходимо попросить родителей принести фотографии, на которых ребенок совершает различные действия.

Ход игры: Дети любят рассматривать фотографии, на которых изображены они сами. Полезно использовать это в логопедических занятиях. Эта игра первоначально проводится индивидуально, с использованием фотографий ребенка. Сначала можно использовать только часть фотографий. Постепенно, по мере усвоения материала, добавляйте остальные. Разложите фотографии перед ребенком.

– *Посмотри, это твои фотографии. Вот Анечка. И вот Анечка. На каждой фотографии ты делаешь что-то интересное. Покажи, где ты сидишь. А где ты кушаешь? Где ты купаешься?*

В дальнейшем можно проводить эту игру в группе. Используйте выборочно фотографии разных детей так, чтобы одно действие не повторялось.

– *Посмотрите, это ваши фотографии. Что это вы делаете? Найдите и покажите, кто спит. Правильно, Таня спит. А кто причесывается? Саша. А кто бежит? Оля бежит.*

Таким же образом можно проводить занятия с использованием фотографий близких ребенка, совершающих различные действия. Эта работа проводится индивидуально.

– *Покажи, где мама моет посуду. Покажи фотографию, на которой папа забивает гвоздик. Покажи, где братик рисует.* и т. д.

7. «Где много, а где мало?»

Цель: научить детей различать грамматическую форму единственного и множественного числа имен существительных.

Оборудование: предметные картинки, на которых изображены различные предметы в количестве один и много (такие изображения можно подобрать из наглядного материала по развитию математических представлений).

Ход игры: Разложите перед детьми картинки. Затем дайте задание.

– *Покажите, где бабочка. А где бабочки? Где мяч? А где мячи? Где цветок? А где цветы?*

8. «Большой или маленький?»

Цель: уточнение и расширение пассивного словаря детей – знакомство с понятиями «большой» и «маленький»; обучение детей соотношению слов «большой» и «маленький» с величиной предметов; обучение использованию соответствующих жестов.

Оборудование: в этой игре можно сравнивать любые игрушки и предметы; в дальнейшей работе можно использовать картинки.

Ход игры: При формировании понятий «большой» и «маленький» полезно научить детей использовать выразительные жесты. При этом жест всегда сопровождается словом, его обозначающим.

Покажите детям большой и маленький мячики.

– *Посмотрите, вот мячик, и вот тоже мячик. Мячики одинаковые? Нет, мячики разные. Этот мячик **большой!*** (логопед делает соответствующий жест), *а этот мячик маленький* (соответствующий жест). *Какой этот мячик – покажите* (логопед побуждает детей сделать жест). *Правильно маленький. А этот мячик какой? Покажите! **Большой** мяч.*

В речевом сопровождении игры педагог выделяет интонационно произнесение слов «большой» и «маленький». Эту игру полезно повторять, используя разнообразный предметный материал.

9. «Где что лежит?»

Цель: научить детей понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами «на», «под», «в», «около».

Оборудование: коробка, несколько мелких игрушек.

Ход игры: Поставьте на стол коробку с крышкой, а рядом – несколько мелких игрушек. Положите одну игрушку в коробку, другую под коробку, третью на коробку, четвертую около коробки. Сопровождайте свои действия соответствующими словами. Названия предлогов следует выделять в предложении при помощи интонации и силы голоса.

– *Вот карандаш. Я кладу карандаш в коробку. Где теперь карандаш? **В** коробке. А вот картинка. Я кладу картинку **под** коробку. Где теперь картинка? **Под** коробкой.* и т. д.

После объяснения и демонстрации действий с предметами предложите детям действовать по инструкции.

– *Лена, положи карандаш **под** коробку. Саша, положи кубик **на** коробку.* и т. д.

Эту игру можно проводить и по-другому. Перед началом игры детям раздают игрушки. Затем дают задания.

– *Ваня, вот тебе мишка. Посади мишку **на** стул. Лена, вот тебе мячик, спрячь мячик **под** стол. Катя, положи книжку **в** шкаф.* и т. д.

Такие игры полезно повторять, используя разный предметный материал, что позволяет закрепить у детей понимание пространственных отношений.

10. «Волшебный мешочек»

Цель: развитие понимания речи, расширение пассивного словаря.

Оборудование: мешочек из яркой ткани и небольшие игрушки.

Ход игры: Покажите ребенку мешочек и скажите, что он не простой, а волшебный: сейчас из него появятся разные игрушки. Вынимайте из мешочка игрушку, например, лисичку, называйте ее, а затем передавайте малышу. Доставая из мешочка следующую игрушку, например, кубик, назовите и его. Так одну за другой доставайте из волшебного мешочка 3–4 игрушки, назовите их и отдайте ребенку для рассматривания. Когда малыш рассмотрит все игрушки, попросите его убрать игрушки в мешочек. При этом называйте одну за другой, а ребенок пусть кладет их по очереди в волшебный мешочек.

11. «Кто это?»

Цель: развитие понимания обращенной речи.

Оборудование: картинки с изображениями мальчика, девочки, мужчины, женщины.

Ход игры: Разложите картинки перед ребенком и называйте каждую: «Это тетя», «Это дядя», «Это мальчик», «Это девочка». Попросите показать сначала мальчика, потом девочку и т. д. Когда малыш правильно покажет картинку, отдайте ее ему. В конце игры все четыре картинки должны оказаться у малыша. Можно продолжить игру, попросив ребенка вернуть вам картинки: сначала мальчика, потом девочку, затем тетю и дядю.

Получив картинки, разложите их в два ряда на столе, а затем скажите: «Спрячу девочку!» и переверните картинку обратной стороной кверху; «Спрячу мальчика!» и переверните следующую картинку и т. д. Попросите кроху вспомнить: «Где спрятался мальчик?», «Где тетя?» и т. д. Дав ответ, малыш может сам перевернуть картинки рисунками кверху. Если он ошибся, сами правильно назовите картинку. Если же ребенок выберет картинку правильно, похвалите. Аналогично проводите игры с картинками, на которых изображены домашние (кошка, собака, корова, лошадка) или дикие (медведь, лиса, волк, заяц) животные.

12. «Слушай и выполняй»

Цель: закрепление в пассивном словаре слов, обозначающих действия.

Ход игры: Попросите ребенка выполнить ваши команды. Команды могут быть следующими: «Сядь-встань-попрыгай»; «Встань-подними руки вверх-опусти руки-сядь»; «Попрыгай-покружись-присядь»; «Топни ножкой-похлопай в ладошки-беги ко мне».

13. «Покажи и спрячь»

Цель: развитие понимания предлогов.

Оборудование: два кубика, два мячика, две матрешки, две машинки.

Ход игры: Разложите игрушки на столе и попросите ребенка выбрать те из них, которые вы назовете, а затем спрятать их в коробку. Например, скажите: «Спрячь в коробку кубики», а когда ребенок выполнит задание, прокомментируйте: «Нет кубиков. Где кубики? Там – в коробке». Такие же действия произведите с остальными игрушками.

14. «Игрушки-шалуны»

Цель: развитие понимания предлогов.

Оборудование: мягкая игрушка.

Ход игры: Возьмите игрушку и скажите ребенку, что сегодня кошечка расшалилась: скачет, прыгает, играет, А куда – сама не знает. Посадите кошку ребенку на плечо (при этом придерживайте ее) и спросите: «Где киса?», а затем сами ответьте: «На плече». Затем посадите игрушку на голову ребенка и вновь спросите: «Где киса? На голове». Кошку можно посадить ребенку на колени, на ладошку. Точно так же кошечка прячется под разные предметы мебели, а вы комментируете ее действия: «Киска под столом, под стулом, под кроватью» и т. д. В следующий раз кошечка будет прятаться за какие-либо предметы: за шкаф, за кресло, за спину, за дверь, за занавеску. И наконец киска устала шалить и легла отдохнуть. Вот она лежит у папы, у мамы, у бабушки и у самого малыша на коленях и поет песенку: «Мур-мур-мяу! Мур-мур-мяу!» В следующий раз проведите игру с птичкой, подвешенной на нитке, которая «летает» по комнате и садится на разные предметы, игрушки и людей.

Игры для развития активной речи ребенка

1. «Дом большой, дом маленький»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфных слов ОЙ-ОЙ-ОЙ, АЙ-АЙ-АЙ; слов ДОМ, МИШКА, ЗАЙКА, БОЛЬШОЙ, МАЛЕНЬКИЙ; фраз ДОМ БОЛЬШОЙ, МИШКА ПОШЁЛ.

Ход игры: Предложите детям поиграть в мишку и зайку.

– *Давайте поиграем в мишку и зайку. Я буду говорить стишок и показывать движения, а вы повторяйте за мной!*

У медведя дом большой:

ОЙ-ОЙ-ОЙ! (говорим низким голосом, поднимаем руки вверх)

А у зайки маленький:

АЙ-АЙ-АЙ! (говорим тонким голосом, приседаем на корточки)

Мишка наш пошел домой:

ОЙ-ОЙ-ОЙ! (говорим низким голосом, идем вразвалку)

Да и крошка зайчика:

АЙ-АЙ-АЙ! (говорим тонким голосом, прижав ладошки к груди, прыгаем на двух ногах)

После отработки в речи звукоподражательных слов (ОЙ-ОЙ-ОЙ, АЙ-АЙ-АЙ), можно приступать к отработке слов и фраз. Например, педагог говорит: «У медведя дом...» и делает паузу. Дети договаривают: «большой!» Далее: «А у зайки...», а дети договаривают: «...маленький!» и т. д. Или педагог говорит: «Мишка наш...» и делает паузу, а дети договаривают уже фразу: «...пошел домой!».

Также можно отрабатывать воспроизведение слов и фраз в ходе беседы, задавая детям вопросы. Например, «Какой у мишки дом?» (большой), «Что делает мишка?» (мишка идет).

2. «Баба сеяла горох»

Цель: физическое развитие; развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение аморфного слова ПРЫГ-СКОК; слов БАБА, ШЛА, ГОРОХ, ПОТОЛОК и др.; фраз БАБА ШЛА, ПИРОЖОК НАШЛА и др.

Ход игры: Предложите малышам поиграть в народную игру «Баба сеяла горох».

– *Давайте поиграем в игру «Баба сеяла горох». Слушайте и повторяйте за мной!*

Баба сеяла горох:

ПРЫГ-СКОК! ПРЫГ-СКОК! (подпрыгиваем на двух ногах)

Обвалился потолок: (останавливаемся, поднимаем руки вверх, затем резким движением опускаем руки вниз)

ПРЫГ-СКОК! ПРЫГ-СКОК! (подпрыгиваем на двух ногах)

Баба шла, шла, шла, (идем)

Пирожок нашла. (останавливаемся, присаживаемся на корточки и «поднимаем» воображаемый пирожок)

Села, поела, («едим» пирожок)

Дальше пошла. (идем)

Если кто-то из детей не умеет прыгать, или не хочет повторять движения за взрослым самостоятельно, возьмите его за обе руки и побуждайте двигаться вместе с вами. Помните, что прыжкам следует специально обучать детей на занятиях физкультурой.

После того, как дети запомнят текст стихотворения, можно делать паузы в разных местах, побуждая детей к произнесению слов и фраз.

3. «Куколка»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение звука А; аморфного слова-звукоподражания ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ; слова КУКЛА; фраз КУКЛА СПИТ, КУКЛА ТАНЦУЕТ, КУКОЛКА ПОЁТ ПЕСНЮ и др.

Оборудование: кукла.

Ход игры: Раздайте детям кукол и предложите игру.

– *Куколка устала, она хочет спать. Давайте уложим куклу спать: покачаем и споем ей песенку: «А-А-А! КУКЛА СПИТ».*

Прижав куклу к груди, покачиваем ее и напеваем тихим голосом длительный звук А. Дети повторяют за взрослым, укачивая своих кукол. Следите, чтобы малыши повторяли интонацию напева.

– *Проснулась кукла. Смотри, как КУКЛА ТАНЦУЕТ!*

Кукла «танцует и кланяется».

– *А теперь КУКЛА ПОЁТ песенку: «ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ!» Помогите своим*

куколкам потанцевать и спеть песню.

При необходимости помогите детям совершать игровые действия с куклой. Стимулируйте повторение слов и фраз с помощью вопросов: «Кто это?», «Что делает кукла?», «Как кукла поёт песню?» и т. д.

4. «Большие ноги идут по дороге»

Цель: развитие подражания движениям и речи взрослого – повторение слова-звукоподражания ТОП-ТОП; слов НОГИ, НОЖКИ, ДОРОГА; фраз БОЛЬШИЕ НОГИ, НОГИ ИДУТ и т. д.; физическое развитие.

Ход игры: Предложите детям игру «Ноги и ножки».

– *Давайте поиграем в игру «Ноги и ножки» – будем ходить и бегать. Слушайте стихотворение, повторяйте за мной!*

Большие ноги идут по дороге:

ТОП-ТОП-ТОП! (говорим низким голосом, высоко поднимаем ноги, делаем широкие шаги)

Маленькие ножки бежали по дорожке:

Топ-топ-топ, топ-топ-топ! (говорим тонким голосом, бежим мелкими шажками)

Побуждайте детей выполнять движения вместе с вами, в нужных местах стихотворения вставляя звукоподражание ТОП-ТОП-ТОП. В дальнейшем побуждайте детей повторять слова и фразы – задавайте вопросы («Что это?» – «ноги», «Какие ноги?» – «большие ноги», «Что делают ноги?» – «Ноги идут»).

Во время игры можно двигаться в одном направлении, а затем в обратном (соответственно первой и второй частям стихотворения) или двигаться по кругу. Следите, чтобы всем детям было достаточно места для выполнения движений.

5. «Гости»

Цель: развитие подражания речи взрослого – повторение слов-звукоподражаний ТУК-ТУК, КО-КО-КО, АВ-АВ, МЯУ, МУ, ГА-ГА-ГА, КРЯ-КРЯ, И-ГО-ГО и др.; слов КУРИЦА, СОБАКА, КОШКА, КОРОВА, ГУСЬ, УТКА, ЛОШАДКА и др.; фраз КТО ТАМ, СОБАЧКА АВ-АВ, КУРОЧКА КЛЮЁТ и др.

Оборудование: игрушки (мягкие или резиновые): курочка, собачка, кошка, корова, гусь, утка, лошадка и др.

Ход игры: Постройте вместе с малышами домик из конструктора (можно соорудить домик из стула, столика, накрытого одеялом, и т. п.) и предложите поиграть в игру «Гости».

– *Вот какой у нас дом получился замечательный – большой и красивый! Кто к нам сегодня в гости пришёл? «ТУК-ТУК!» Кто там?(игрушка не видна) «АВ-АВ!» Кто же это, догадались? Правильно, СОБАКА. Заходи, собака, к нам в гости. Давайте поговорим с ней на собачьем языке: «АВ-АВ!»*

– *«ТУК-ТУК!» Кто-то ещё пожаловал к нам в гости...*

Игра продолжается со следующим персонажем. Побуждайте детей повторять за вами звукоподражания, слова и фразы. Для этого выделяйте предлагаемые для повторения слова в речи, задавайте вопросы.

В описании игры предложены разнообразные персонажи. Их количество, состав и продолжительность игры следует гибко варьировать в зависимости от того, какие игрушки есть у вас в наличии. Например, можно использовать ослика – ИА, козлика – БЕ, голубя – ГУЛИ-ГУЛИ, ворону – КАР, мышку – ПИ-ПИ, и др. Главное, чтобы эти персонажи издавали крики, доступные для подражания.

Советуем менять персонажей, постепенно увеличивать количество «гостей». При признаках утомления и потери у малышек интереса сверните игру.

6. «На! Дай!»

Цель: развитие подражания движениям (использование жестов «на», «дай») и речи взрослого – повторение слов НА и ДАЙ; повторение фраз НА МЯЧИК, ДАЙ КУБИК, НА ЛОЖКУ и т. д. в разных ситуациях (игровых и бытовых) с разными предметами.

Оборудование: игрушки – зайчик, мячик, кубик и др.

Ход игры: Продемонстрируйте детям игру с игрушечным зайчиком. Протягиваем зайцу маленький мячик со словами:

– *НА, зайка, МЯЧИК! На!*

Затем просим у зайки мячик, сопровождая слова жестом – протягиваем руку, производим ладонью «просительное» движение по направлению к себе.

– *А теперь попросим у зайки мячик: «Зайка, ДАЙ МЯЧИК! ДАЙ!»*

Предложите малышам по очереди дать зайке мячик, затем попросить мячик. Такая игра проводится с самыми разнообразными игрушками и предметами (например, можно дать мишке кубик, кукле цветочек). Раздайте малышам игрушки и предложите повторить игру.

Эту игру можно продолжать в бытовых ситуациях. При этом дети учатся просить то, что им необходимо, у взрослых и сверстников, учатся делиться.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

Игры на развитие общения со взрослым

▲ «Дай ручку!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку: *Давай здороваться. Дай ручку!*

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик – лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

▲ «Котёнок»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

– *Смотри, какой к нам пришёл котёнок – маленький, пушистый. Давай погладим котёнка – вот так.*

Действие сопровождается стихотворением:

*Киса, кисонька, кисуля! –
Позвала котёнка Юля.
Не спеши домой, стой! –
И погладила рукой.*

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

▲ «Шарик»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

– *Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.*

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

– *В какой руке шарик – угадай! Правильно угадал – вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!*

▲ «Коготки-царапки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка. Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы – котенок "выпускает" коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее "коготками" (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем "выпускает коготки" и пытается легонько царапнуть.

▲ «Киса, Киса! Брысь!»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами "*Киса, киса!*", как прогоняют кошку, со словом "*Брысь!*". При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить – при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

– *Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят – "Киса! Киса!" – держи ладошки. А когда говорят "Брысь!" – быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!*

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника – ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны.

Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

^ «Цветная вода»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: акварельные краски, кисточки, 5 прозрачных пластиковых стаканов

Ход игры: Расставьте стаканы в ряд на столе и наполните водой. Возьмите на кисточку краску одного из основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый (можете начинать с любимого цвета ребенка, если такой есть, это поможет вовлечь ребенка в игру) – и разведите в одном из стаканов. Комментируя свои действия, постарайтесь привлечь внимание ребенка, внесите элемент «волшебства»: «Сейчас возьмем на кисточку твою любимую желтую краску, вот так. А теперь... опустим в стакан с водой. Интересно, что получится? Смотри, как красиво!» Обычно ребенок завороженно следит за тем, как облачко краски постепенно растворяется в воде. Можно разнообразить эффект и в следующем стакане развести краску быстро, помешивая воду кисточкой – ребенок же своей реакцией даст вам понять, какой из способов ему больше нравится.

В этой игре ребенок быстро может проявить желание более активно участвовать в происходящем – «заказывая» следующую краску или выхватывая кисточку и начиная действовать самостоятельно.

^ «Озеро»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Наполните большой таз водой: теперь это «озеро», в котором плавают рыбки или уточки: «Вот какое глубокое озеро – много воды! В озере плавают уточки. Вот мама утка. А вот ее детки – маленькие утята. «Кря-кря-кря!» – говорит утка. – Дети, плывите за мной!» от уточки вышли на бережок и греются на солнышке» и т. д.

^ «Подуем на огонек»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Установите длинную свечу устойчиво и зажгите: «Смотри, свечка горит – как красиво!» Предложите подуть на пламя: «А теперь подуем... Сильнее, вот так – ой, погас огонек. Смотри, какой поднимается дымок». Скорее всего, ребенок попросит зажечь свечу снова.

^ «Прячем ручки»

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Насыпьте гречневую крупу в глубокую миску, опустите в нее руки и пошевелите пальцами. Выражая удовольствие улыбкой и словами, предложите ребенку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга – немножко колется, да?» Прячьте мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем ищите.

^ Пластилиновые картинки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: При создании пластилиновых картинок используются методы надавливания и размазывания. Таким простым способом можно быстро делать самые разнообразные «картины» из пластилина: размажьте по картону зеленый пластилин – это

«травка», отщипните от бруска красного пластилина небольшие кусочки и прилепите их – получилась «полянка с ягодками». Таким же способом в синем пруду поплывут «золотые рыбки», а на голубом картоне появится желтое пластилиновое «солнышко» с лучиками. Размажьте на темном фоне разноцветные кусочки пластилина – получился «салют». А если к картонному кругу придавить разноцветные пластилиновые лепешечки, то получатся «конфетки на тарелочке».

Игры на развитие общения со сверстниками

1. «Ласковое имя»

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

Ход игры: Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

2. «У птички болит крылышко»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры: Один из детей превращается в птичку, у которой болит крылышко. Он старается показать, что он грустит. Ведущий предлагает ребятам «пожалеть птичку». Первым «жалует» ее сам ведущий, который надевает на руку куклу-котенка и его лапками гладит «птичку» со словами: «Птичка ... (Саша, Маша) хорошая». Затем другие дети надевают куклу-котенка на руку и тоже «жалуют птичку».

3. «Наше солнце»

Цель: способствовать объединению и взаимодействию детей в группе.

Ход игры: Взрослый рисует на ватмане большой круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе.

4. «Кто лучше разбудит»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Ход игры: Один ребенок превращается в кошечку и засыпает – ложится на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую кошечку». Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково.

5. «Листочек падает»

Цель: развивать у детей умение сотрудничать.

Ход игры: Взрослый поднимает над столом лист бумаги (на расстоянии около метра), затем отпускает его и обращает внимание детей на то, как плавно он спускается вниз и ложится на стол. После этого ведущий просит детей превратить свои руки в листочки бумаги. Ведущий снова поднимает лист бумаги – дети поднимают руки вверх. Взрослый отпускает лист, он спускается на стол. Детям нужно сделать то же самое, то есть плавно опустить руки на стол одновременно с листом бумаги. Упражнение можно повторить несколько раз. Ведущий подчеркивает умение ребят действовать согласованно, вместе.

6. «Передай мяч»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками.

Ход игры: Дети стоят напротив друг друга. Взрослый показывает детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени («На, Петя!»). Игра эмоционально поддерживается взрослым.

7. «Ласковый ребенок»

Цель: учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с партнером.

Ход игры: Дети сидят на стульях полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я ласковая». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце игры взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: «Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!» Затем взрослый поочередно вызывает оставшихся детей и игра повторяется.

8. «Доброе животное»

Цель: способствовать сплочению детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.

Ход игры: Ведущий тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит. А теперь подышим вместе! На вдох делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Так не только дышит животное, так же ровно и четко бьется его большое доброе сердце, стук — шаг вперед, стук — шаг назад, и т. д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

9. «Паровозик»

Цель: создание положительного эмоционального фона, сплочение группы, развитие произвольного контроля, умения подчиняться правилам других.

Ход игры: Дети строятся друг за другом, держась за плечи. «Паровозик» везет «вагончик», преодолевая различные препятствия.

10. «Дракон кусает свой хвост»

Цель: сплочение группы.

Ход игры: Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок — это голова дракона, последний — кончик хвоста. Под музыку первый играющий пытается схватить последнего — «дракон» ловит свой «хвост». Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой хвост, то в следующий раз на роль «головы дракона» назначается другой ребенок.